

Le mensuel du Crij

# TOPO

ToPo paraît en supplément de l'Est Républicain le dernier mardi du mois, du Progrès le dernier vendredi.

n°192 avril 2009

L'EST  
RÉPUBLICAIN



Franche-Comté  
Conseil régional

## Métier



Infirmière

## Jeunesse de Franche-Comté



[www.ontours.fr](http://www.ontours.fr)  
voyagiste  
culturel

## Culture



Théâtre  
universitaire

# Formations prêtes à l'emploi en Franche-Comté



[www.jeunes-fc.com](http://www.jeunes-fc.com)

Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !

ToPo est diffusé à 160 000 exemplaires dans la région Franche-Comté.

# Festivals : appel à candidature

La saison des festivals approche et le bénévolat peut-être un bon moyen de joindre l'utile à l'agréable.

Les festivals travaillent essentiellement avec des bénévoles en charge de la billetterie, du stationnement, de l'accueil, de la buvette ou encore du montage et démontage. Les jobs proposés durent généralement de 2 jours à une semaine, avant, pendant et après le festival. Les organisateurs ne refusent aucune candidature et réservent généralement le meilleur accueil aux bénévoles. Cela peut-être une bonne opportunité de découvrir ces événements sous un autre angle, de profiter de quelques concerts gratuits et même de découvrir les métiers du spectacle. Une ambiance qui rappelle les vendanges, on bosse dur mais on sait

aussi faire la fête... Vous pouvez déposer votre candidature en précisant vos coordonnées, votre âge et dans quel ou secteur vous souhaitez travailler selon vos goûts ou compétences. Voici quelques pistes à exploiter. L'Herbe en Zik qui se tiendra les 30 avril, 1er et 2 mai à Besançon recherche 200 bénévoles. Pour postuler, il suffit d'envoyer un mail à benevoleshez@hotmail.fr. Une info line est ouverte au 03 81 66 67 42. Le Fimu à Belfort recherche 250 personnes. L'association Comet est en charge du recrutement qui se tient jusqu'à fin avril environ. Elle est joignable par mail à contact@comet.asso.fr ou au 03 84 26 48 01.

Du côté des Eurocks, il s'agit d'emplois rémunérés au smic sur une durée pouvant aller jusqu'à 6 semaines. Le Pôle emploi de Belfort ouvre un guichet spécifique pour l'occasion du 30 mars au 17 avril pour retirer les dossiers de candidature. Les réponses seront données début juin. A une plus petite échelle le Festival de la Crue à Arbois (8 et 9 mai) recherche une vingtaine de personnes (sur le site www.festivaldelacrue.com). Enfin, vous pouvez contacter le festival Rolling Saône (à Gray les 15 et 16 mai) à christophe.laurencot@orange.fr. Alors c'est parti, on remonte les manches et on s'en met plein oreilles !

Katia Mairey

# Ecrivez et gagnez 5 places de cinéma

Les goûts et les couleurs se discutent et se partagent : vous souhaitez faire part d'un coup de cœur pour un livre, un disque, une BD, un film, un loisir, un sport, une expo, un hobby, un site Internet, etc ? Vous pouvez rédiger un article le présentant en 1500 caractères environ et l'envoyer au journal TOPO, 27

rue de la République, 25000 Besançon (par mail à concours-topo@gmail.com) en précisant vos nom et adresse. Ceux qui seront publiés recevront 5 places de cinéma à Besançon. Cette proposition est ouverte jusqu'au 10 juin 2009.



## BON PLAN CARTE AVANTAGES JEUNES

### Vélocité

Vélocité adopte la carte Avantages jeunes : ce nouveau partenariat est d'ores et déjà en place et tous les détenteurs d'une carte peuvent désormais bénéficier de l'avantage offert par la Ville de Besançon dans le cadre de son service de location de vélos urbains. A savoir 3 mois offerts pour un abonnement gratuit. Ce qui permet aux jeunes de profiter plus facilement d'un mode de transport qui a enregistré 300 000 déplacements entre septembre 2007 et décembre 2008. Les Bisontins



ont parcouru plus de 250 000 km sur les vélos de la Ville, avec une donnée intéressante : dans 42 % des cas, ces déplacements réduisaient l'utilisation de l'automobile.

En savoir plus : [www.velocite.besancon.fr](http://www.velocite.besancon.fr) et [www.avantagesjeunes.com](http://www.avantagesjeunes.com)



# Abonnement 12 mois à L'Est Républicain au tarif spécial jeunes

Les moins de 30 ans peuvent recevoir L'Est Républicain quotidien pour **98 € au lieu de 268,80 €** (307 numéros). L'offre est réservée aux 800 premières personnes qui en font la demande.

Le Crij de Franche-Comté et l'Est Républicain s'associent de nouveau pour proposer cette offre aux 800 premiers jeunes qui en feront la demande. Il suffit de découper, remplir et renvoyer le coupon ci-contre avec votre règlement de 98 euros au service abonnement de l'Est Républicain. Cette proposition s'adresse aux moins de 30 ans qui ne sont pas déjà abonnés à l'Est Républicain. Elle leur permet de recevoir leur quotidien régional à domicile, 6 jours sur 7 (dimanche excepté) pendant 6 mois, ce qui correspond à 307 numéros et à une remise de 170,80 euros par rapport au tarif habituel d'abonnement.

Autre avantage : il est possible de demander l'interruption de l'abonnement pendant vos vacances en appelant au 03 83 59 08 08

## Abonnement promotionnel 12 mois SPÉCIAL JEUNES

NOM : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_ N° de tél. : \_\_\_\_\_

N° : \_\_\_\_\_ Rue : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Je joins un chèque de 98 euros à l'ordre de L'EST REPUBLICAIN  
Bulletin à retourner à : L'EST REPUBLICAIN - service abonnement  
Rue Théophraste-Renaudot  
HOUEMONT - 54 185 HEILLECOURT cedex

# Zapping

page 04 page 05

■ Réseau Information jeunesse de Franche-Comté

## Journées jobs d'été, la suite



**Après les journées de mars, le réseau IJ organise deux autres rendez-vous, le 8 avril à Dole et Montbéliard.**

**D**ans un souci de proximité, les journées jobs ont lieu dans un maximum de villes de la région. Pour la première fois, un forum est ainsi organisé par IJ Jura à Dole. Cette première est prévue le 8 avril de 14 h à 17 h à la mairie de Dole. Elle permettra aux jeunes d'avoir accès à toutes les informations sur les jobs et de poser leurs questions aux nombreux professionnels présents. Le forum est organisé autour de plusieurs pôles : les secteurs professionnels qui recrutent pour l'été (présence d'employeurs, affichages d'offres, présentation de diplômes spécifiques tels que Bafa, AFPS, BSB...), les techniques de recherche d'emploi (présence de conseillers et d'outils multimédias pour faire son CV, ses lettres de motivation), la législation du

travail saisonnier et d'autres pistes comme le travail au pair, les séjours à l'étranger, le bénévolat, les séjours travaillés en Suisse avec Horizon ferme. Un guide synthétisant toutes les informations pour la recherche d'un job d'été sera édité et mis à la disposition du public. Parmi les employeurs présents, on note l'association Idoine, Prodesa, l'ADMR, Camping Jura, Emploi Sport, le service ressources humaines de la mairie. Pour le côté informations et conseils, Info Jeunesse Jura sera aidé de la MSA, de la direction départementale de Jeunesse et Sports, du Pole Emploi, de l'Espace Jeunes et de la CGT. Avec les conseillers présents, les jeunes auront même la possibilité d'élaborer CV et lettres de motivation sur place. A Montbéliard, le forum des jobs d'été organisé par le Bureau infor-

mation jeunesse (BIJ) est programmé sur deux journées, les 8 et 9 avril, de 14 h à 18 h au Jules-Verne. Les nombreux partenaires présents proposeront une grande diversité d'offres d'emplois peu qualifiés : animation, entretien, main d'oeuvre, etc. Ce sera également l'occasion de rencontrer les professionnels de l'insertion (Pôle Emploi, agences interim) pour bénéficier de conseils et travailler CV et lettres de motivation. Le forum des jobs d'été donnera aussi des informations sur les dispositifs d'aide aux projets, sur les formations dans l'animation ou le sport et sur des initiatives citoyennes (chantiers de jeunes, Horizon ferme, etc.).

**Renseignements : forum de Dole, 03 84 87 02 55 ; forum de Montbéliard, 03 81 99 24 15.**



Photo Yves Petit

**Journée jobs le 26 mars à Besançon, dans les locaux du Crij. Plus de 800 jeunes sont venus rencontrer les employeurs.**



### COORDONNÉES DU RÉSEAU INFORMATION JEUNESSE DE FRANCHE-COMTÉ

- Crij, Centre régional d'information jeunesse, 27 rue de la République, 25000 Besançon, 03 81 21 16 16
- Cij, Info jeunesse Jura, 17 place Perraud, 39000 Lons-le-Saunier, 03 84 87 02 55
- Cij, Centre information jeunesse, 38 rue Paul Morel, 70000 Vesoul, 03 84 97 00 90
- Bij, Belfort information jeunesse, 3 rue Jules Vallès, 90000 Belfort, 03 84 90 11 11
- Bij, Bureau information jeunesse, 2 avenue des Alliés, BP95287, 25025 Montbéliard cedex, 03 81 99 24 15

## Le chiffre du mois

# 23

C'est le nombre de jeunes qui trouvent la mort dans un accident de la route chaque semaine en France. Et 600 d'entre eux sont blessés, parfois à vie. Ces chiffres sont en baisse depuis 5 ans, mais représentent toujours la première cause de mortalité des 15 - 24 ans. Un quart des tués sur la route fait partie de cette tranche d'âge... Les deux causes principales sont encore plus importantes chez les jeunes conducteurs que chez les autres : l'alcool et la vitesse. Autre phénomène confirmé, les risques de décès sur la route la nuit et le week-end sont beaucoup plus importants chez les 18 - 24 ans que pour l'ensemble de la population.

Sources : association Prévention routière

## Brèves

### PRIX INTERRÉGIONAL DES JEUNES AUTEURS

Ce prix s'adresse aux jeunes de 15 à 20 ans pour les encourager à la création littéraire ou à l'écriture journalistique. Pour participer, il faut présenter un texte original et inédit, n'ayant bénéficié d'aucune récompense, sous la forme d'un article de presse ou d'une lettre n'excédant pas 10 pages dactylographiées (paginées, corps 12, interligne 15, recto uniquement).  
Thème d'inspiration : "le monde vous intéresse, vous interpelle, vous révolte, vous étonne, vous émerveille, vous agace, vous angoisse, vous fait rire, vous fait pleurer, vous est indifférent, vous met sans dessus dessous, vous met dans tous vos états, vous alarme, vous séduit, vous effraie, vous rare, vous... ? Racontez-le". Les textes sélectionnés seront publiés aux éditions de l'Hèbe et 6000 euros seront répartis entre toutes les œuvres primées. Les textes sont à renvoyer

## Je voulais savoir où il est possible de contacter des séjours de rupture ?

Les séjours de rupture sont organisés à l'attention des jeunes en mal-être, en difficulté relationnelle ou traversant un passage difficile. Ils leur servent à rompre avec leur quotidien pour faire le point, changer d'environnement, se découvrir d'une manière différente. Certains sont mis en place par des éducateurs spécialisés avec un groupe de jeunes spécifique, d'autres sont proposés dans des organismes ou des familles d'accueil. Ce type de séjour assez exceptionnel ne peut s'effectuer à la demande mais sont prescrits par les services de l'Aide Sociale à l'Enfance, des établissements spécialisés, des foyers d'accueil, des travailleurs sociaux. Pour solliciter ce type de séjour, il faut donc prendre contact avec un professionnel de l'écoute ou de l'aide sociale ou un organisme type Point d'Accueil Ecoute Jeunes ou Maison de l'adolescent qui examinera dans un premier temps la

nécessité. A noter que les séjours de rupture sont parfois obligatoires dans le cas d'une décision de la protection judiciaire de la jeunesse, d'un juge pour enfants ou d'une autre autorité en quête de solutions d'accueil, d'encadrement et d'accompagnement non-conventionnels à destination de jeunes adolescents ayant épuisé les prises en charges traditionnelles dans le cadre de placements administratifs ou judiciaires.



## Quelles sont les démarches pour obtenir un emploi temporaire pour la cueillette du tabac en Suisse pour les grandes vacances ?

Il existe environ 400 récoltants de tabac en Suisse, qui embauchent chacun 5 à 15 employés agricoles saisonniers lorsque la période de récolte arrive. Il y a donc des places mais aussi beaucoup de demandes. Le travail est difficile physiquement, les journées

commencent tôt et sont longues mais les salariés ont souvent la chance d'être logés et nourris et donc de pouvoir disposer entièrement de l'argent gagné. Autre aspect intéressants, les planteurs peuvent embaucher des jeunes dès 16 ans. La récolte dure environ 6

semaines en été. Pour postuler, il faut s'y prendre dès maintenant et directement auprès des employeurs. Vous trouverez des adresses de planteurs en vous adressant à la Fédération Suisse des planteurs de tabac. Coordonnées disponibles sur <http://www.swiss-cigarette.ch>

## Mes deux amis et moi pensons créer une entreprise. J'aimerais savoir où nous renseigner, quelles sont les premières démarches à effectuer ?

Dans ce domaine, il est conseillé de solliciter un accompagnement d'une

des nombreuses structures spécialisées. D'une part parce qu'il n'est pas évident de se lancer dans une perspective où il faut avoir en tête toutes les étapes et qui passe par de multiples démarches administratives, d'autre part parce que les créations d'entreprises accompagnées sont dans les faits beaucoup plus pérennes que les autres. De nombreux organismes sont présents dans toute la région pour aider les porteurs de projets : Boutique de gestion, Cré-entreprendre initiative, agences des Départements, chambres de commerce et d'industrie, etc. On peut trouver les adresses, ainsi que de nombreuses autres infos utiles sur le site [www.entreprendre-en-franche-comte.fr](http://www.entreprendre-en-franche-comte.fr)

avant le 29 mai avec le bulletin d'inscription à : Région Franche-Comté, direction de l'Education, 4 square Castan, 25031 Besançon cedex.  
Renseignements : 03 81 61 61 74.

**TAROT**  
19<sup>e</sup> championnat de France de tarot du 10 au 13 avril prochain à Pontarlier, avec plusieurs compétitions à la salle des Capucins et à l'espace René Pourny : championnat ouvert aux joueurs qualifiés mais aussi opens nationaux et grand prix de la Ville de Pontarlier ouverts à tous.  
Renseignements, 03 81 38 81 47.



## "Prendre soin des patients, faire du lien"



Photos Yves Petit



demandent respectivement 2, 3 et 4 ans d'expérience professionnelle. La première peut s'effectuer dès la sortie de l'Ifsi. Elle permet de se spécialiser auprès des 0 - 18 ans. "L'infirmière puéricultrice peut travailler dans des secteurs très divers puisqu'elle est formée à la prise en charge de toutes les pathologies aiguës et chroniques mais aussi à la prévention de la maltraitance et à la promotion de la bientraitance" résume Marie-Agnès Dodane, formatrice à l'école d'infirmières puéricultrices de Besançon. "Il y a un aspect médical mais aussi psychologique qui leur permet d'être spécialistes de l'accompagnement de la relation parents-enfants".

Cet aspect psychologique est une donnée importante de l'ensemble du corps infirmier, dans la mesure où il est chargé de l'accompagnement d'étapes de la vie telles que la naissance, la maladie et la mort. "Le rôle des médecins est de guérir, le nôtre est de prendre soin des patients" s'accordent à dire plusieurs infirmières de l'hôpital Jean Minjoz à Besançon. "Il faut savoir prendre une certaine distance par rapport à l'investissement affectif alors que nous sommes au contact permanent des patients. Il faut pouvoir être capable d'entrer dans la chambre d'un patient qui va mourir... Nous avons aussi un rôle de médiation entre les patients, les familles, les médecins. Ce qui signifie parfois devoir faire face au mécontentement. Ce qui nous demande également une grande adaptabilité pour savoir passer d'un patient à un autre, d'un médecin à un autre, d'un collègue à un autre. Une bonne infirmière, c'est une infirmière qui sait faire les liens. Cela demande quelques années d'exercice".

Stéphane Paris

**Le rôle des infirmières peut se décliner en plusieurs spécialisations, notamment la puériculture. Dans tous les cas, les diplômes d'Etat donnent du travail sans problème.**

**T**out le monde connaît le rôle des infirmières et infirmiers, profession à 87 % féminine. Tout le monde sait aussi qu'une ou un élève qui sort d'un Ifsi (Institut de formations aux soins infirmiers) est à peu près sûr de trouver du travail. Leur présence

nécessaire, le besoin grandissant en soins s'ajoutent aux prochains départs en retraite pour ne pas laisser craindre de tarissement de l'emploi. Trois ans et demi d'études après le bac permettent de trouver facilement une place. On soupçonne peut-être moins la diversité de leurs champs d'action. Hôpitaux et clinique, mai-

sons de retraite, exercice en libéral viennent à l'esprit. Mais les établissements collectifs comme les écoles, les collectivités (notamment les services départementaux de la protection maternelle et infantile), les crèches et les maisons d'enfants sont aussi des lieux d'exercice parmi d'autres.

### PSYCHOLOGIE NÉCESSAIRE

Après l'Ifsi, il est possible de poursuivre la formation en intégrant sur concours l'une des 4 spécialisations possibles : infirmière puéricultrice, infirmière de bloc opératoire, infirmière anesthésiste (en 2 ans) ou encore l'école des cadres de santé. Les 3 dernières



Marie-Agnès Dodane. Les puéricultrices se spécialisent vers les 0 - 18 ans.



Au service pneumologie B, de l'hôpital Jean-Minjoz à Besançon.



La réalisation de prescriptions médicales (injections, pansements...) représente l'aspect le plus connu de leurs compétences.



## Parcours

### Infirmière puéricultrice, un gros travail de prévention

**E**n Franche-Comté, l'école d'infirmières puéricultrices sous la responsabilité de Geneviève Janvier recrute une vingtaine d'élèves chaque année. Le concours d'entrée se compose de tests psychotechniques, d'un QCM et d'un oral. Ensuite, c'est 12 mois de formation pour être capable de travailler auprès des enfants de 0 à 18 ans en hospitalier (maternités, médecine et chirurgie pédiatrique, néonatalogie...) ou en extra hospitalier (PMI, crèches, pouponnières...). Zineb Hriach a suivi ce cursus, entrant au service protection maternelle et infantile du Conseil général du Doubs dès l'obtention de son diplôme d'Etat d'infirmière, en 2002. Au bout de 5 ans, elle a suivi la formation spécialisée puériculture, par souci de mise à niveau. Elle travaille à la PMI de Planoise. *"On reçoit des familles, des mamans avec leurs enfants, des femmes enceintes. On délivre aides et conseils, on suit le développement des enfants, dès la naissance. On est aussi dans la prévention car on rencontre des enfants bien pris en charge comme des enfants qui vont mal ou sont maltraités. On peut avoir affaire à de la violence et il faut pouvoir travailler avec ce qu'il y a de pire dans la société. Mais on est rarement seul et le travail d'équipe rend les choses moins difficiles. Il y a aussi beaucoup d'aspects positifs. Parfois, 1h 30 passée avec des parents leur fait un bien fou et ils vont être en capacité de s'occuper de leur petit. Le terme médico-social porte bien son nom : par rapport à nos collègues de l'hôpital, on est moins dans les soins et plus dans l'échange. Par exemple, il nous arrive souvent de mettre en place des actions collectives d'infos et conseils pour les mamans".*



Zineb Hriach



Elles font le lien entre médecins, patients et familles.



Il faut être capable de s'adapter rapidement à diverses situations.



Le diplôme d'Etat d'infirmier est valable dans toute l'Europe.



Des qualités d'écoute et d'attention.



"Les médecins essaient de guérir, nous de prendre soin"

## Les formations en Franche-Comté

### Les Instituts de formation aux soins infirmiers

**Ifsi du centre hospitalier universitaire de Besançon**,  
44 chemin du Sanatorium,  
Les Tilleroyes 25030 Besançon  
cedex (03 81 41 50 11)

**Ifsi du centre hospitalier de Montbéliard/Belfort**,  
2 rue du Docteur Flamand,  
25200 Montbéliard (03 81 98  
81 59)

**Ifsi du centre hospitalier de Pontarlier**,  
2 rue du faubourg Saint  
Etienne, BP 329, 25304  
Pontarlier (03 81 38 53 29)

**Ifsi du centre hospitalier de Dole - Jura nord**,  
5 rue du Docteur Normand,  
39100 Dole (03 84 79 41 40)

**Ifsi de la Croix Rouge française de Lons-le-Saunier**,  
155 chemin de Chaudon,  
39000 Lons-le-Saunier (03 84  
47 28 87)

**IRFSS CRF Franche-Comté bourgogne**, 12 rue Miraudot  
Saint-Ferjeux, BP60273, 70000  
Vesoul (03 84 75 80 44)

**Ifsi du centre hospitalier de Belfort/Montbéliard**,  
11 rue Jean Rostand, 90000  
Belfort (03 84 98 55 00)

Les spécialisations  
**puériculture, bloc opératoire, anesthésiste et l'école de cadres de santé** se préparent au CHU de Besançon

## Les salaires

Dans la fonction publique hospitalière, les salaires s'échelonnent de 1400 euros net, primes comprises, pour un infirmier de classe normale en début de carrière à 3000 euros net pour un infirmier cadre supérieur de santé en fin de carrière.

## Caractéristiques

- Rigueur, sens de l'organisation
- Empathie,
- Tolérance et patience
- Dynamisme
- Sens du contact humain
- Goût du travail en équipe

■ Emploi

# Project : une agence d'emploi tertiaire nouvelle génération

**Le monde du travail évolue, la recherche d'un emploi et le recrutement doivent prendre en compte ces mutations. A Besançon, Project l'a bien compris et propose une aide précieuse et gratuite aux candidats.**

**P**roject est une nouvelle activité du groupe qui comprend déjà les écoles ECM (Ecole de Commerce et Management) et Besançon Formation. Fort de 15 ans d'expérience dans la formation, le groupe aborde aujourd'hui l'emploi avec un regard nouveau qui considère la personnalité de chacun autant que ses compétences. Project relève d'une approche globale qui ne se cantonne pas à mettre en relation les compétences ou diplômes d'un CV avec les exigences d'une offre d'emploi. Chaque candidat qu'il soit à la recherche d'un emploi, jeune diplômé ou salarié dépose d'abord un CV ainsi que ses ambitions sur la plateforme internet Project. "Chaque candidat est recontacté par nos services. Nous proposons un entretien gratuit qui permet de définir le potentiel de chacun. Mais nous allons au delà du simple profil professionnel et nous proposons une analyse du "fonctionnement" de chacun au tra-

vail" explique Eric Amiotte l'un des dirigeants du groupe. Une ana-

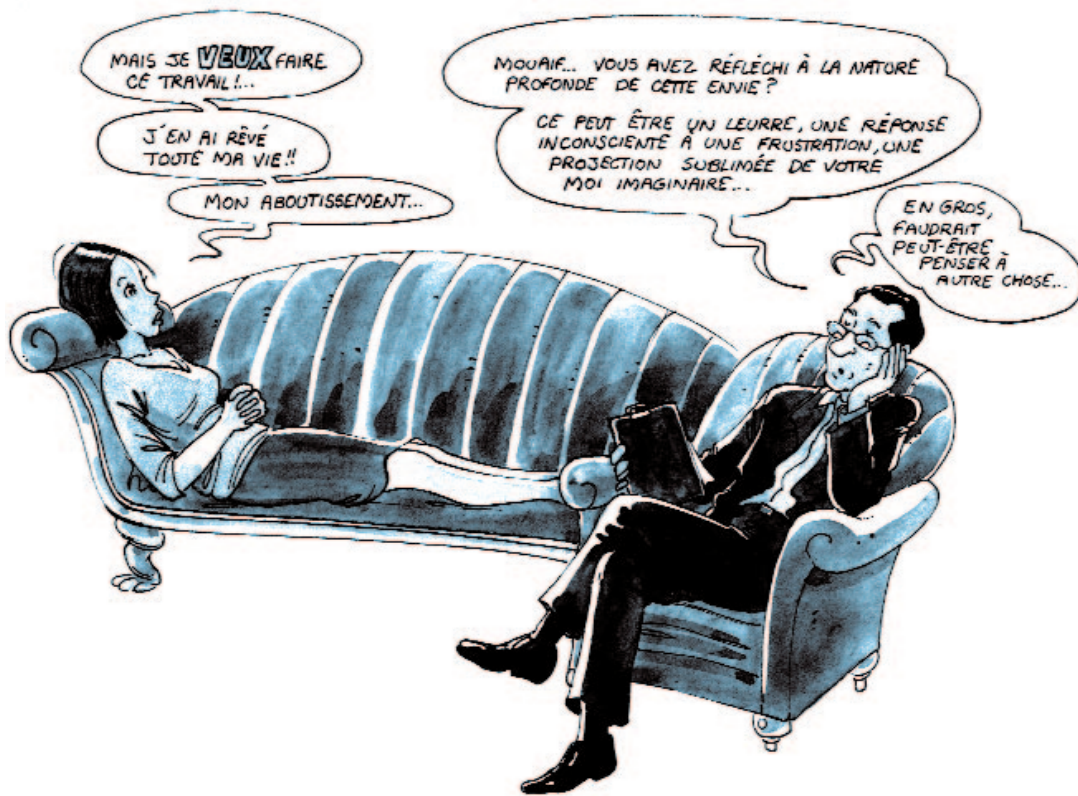
lyse complète et gratuite que chacun pourra exploiter par la suite.

Aujourd'hui 2 recrutements sur 3 échouent non pas par manque

de compétences mais en raison du décalage entre le fonctionnement de la personne recrutée et celui de l'entreprise. "Nous analysons les compétences de manière contextuelle, au sein d'un environnement. Du côté des entreprises la démarche est la même, ce qui permet d'être réactifs et pertinents". Et de mettre en relation des personnes qui ont toutes les chances de bien s'entendre et donc de s'épanouir au travail. Ainsi les diplômes ou compétences professionnelles ne sont plus les seuls critères, la personnalité du candidat et de l'entreprise sont placés au coeur de cette démarche innovante. La dimension humaine reprend sa place au sein des ressources humaines...

**Katia Mairey**

Project :  
7 rue de Vigny  
25000 Besançon  
03 81 41 36 17  
www.project-rh.fr



## Dossier sociale étudiant, à remplir avant le 30 avril

**C**e document unique, à renouveler chaque année, est important pour les étudiants et futurs étudiants : c'est lui qui sert à déterminer les aides financières accordées et l'attribution de logements étudiants. Or ce dossier, valable pour l'année universitaire 2009-2010, doit être rempli et soumis avant le 30 avril 2009. La demande peut être effectuée même si l'étudiant ne possède pas tous les éléments de sa future situation : la saisie n'est pas définitive et des modifications peuvent être formulées ultérieurement. Ce dossier peut être rempli en se connectant sur le site du Crous ([www.crous-besancon.fr](http://www.crous-besancon.fr)) avec les éléments suivants : revenu brut global de l'avis d'imposition 2007, numéro de BEA ou INE (le

n° de BEA figure sur le document de confirmation du baccalauréat et le n° INE sur la carte d'étudiant). Si vous demandez un logement, vous devez consulter sur le site du Crous (ou sur le guide pratique «le Crous facile») les renseignements relatifs aux résidences universitaires.

Par la suite, le numéro BEA ou INE permet de se connecter pour suivre l'évolution et la recevabilité de son dossier. Le site du Crous permet également de connaître les barèmes d'attribution, les droits et obligations du boursier et de calculer ses droits en direct.

Renseignements : Crous, 40 avenue de l'Observatoire, BP 91107, 25002 Besançon cedex 3 (0381484698).



## Brèves

### ÉTUDES

L'Université de Franche-Comté a réalisé un film d'animation à l'intention des lycéens. En ligne sur [www.univ-fcomte.fr](http://www.univ-fcomte.fr) ce film énumère, par l'intermédiaire d'une étudiante, les bonnes raisons de choisir l'Université de Franche-Comté : choix d'études possibles, accompagnement des étudiants, possibilité de partir étudier à l'étranger, vie associative et culturelle riche et sympathique, université de proximité dans une région où la qualité de vie est également un atout.

### FESTIVAL DE CANNES

L'Office franco-allemand pour la jeunesse et la semaine internationale de la critique invitent des lycéens français et allemands à devenir critiques de cinéma du 13 au 24 mai au festival de Cannes. Sur place, ils visionneront des films et rédigeront des commentaires, vivant le festival de l'intérieur. Pour faire partie de l'un des 8 groupes de 4 qui seront invités à Cannes (voyage, hébergement et demi-pension pris en charge par l'Ofaj), il suffit de postuler en remplissant le formulaire en ligne sur [www.ofaj.org](http://www.ofaj.org) ou [www.semainedelacritique.org](http://www.semainedelacritique.org) et en l'envoyant par mail avant le 3 avril à [sic@ofaj.org](mailto:sic@ofaj.org) ou [cavillan@ofaj.org](mailto:cavillan@ofaj.org) : il faut pour cela constituer un groupe d'un enseignant et 4 élèves (collégiens ou lycéens âgés de 15 à 18 ans), passionnés de cinéma, qui aiment rédiger et disposent de connaissances de base en allemand. La candidature comporte un texte de 10 à 20 lignes sur le rôle de la critique de cinéma et une critique sur un film au choix.

### BAR ET SCIENCES

Tous les mois l'Université organise un rendez-vous de vulgarisation scientifique au café L'Hermitage, situé 130 Grande rue à Besançon. Traitant de sujets de société, le programme permet de répondre à des questions et préoccu-

pations tout en pointant les idées reçues qui circulent, à l'aide d'experts ou d'enseignants-chercheurs. Récemment, le public a pu ainsi dialoguer autour des dangers des portables, de la physiothérapie ou des fautes d'orthographe. Les prochains thèmes aborderont la bière et sa fabrication (le 15 avril), les cancers (27 mai) et le créationnisme (17 juin). Contact : Jérémy Querenet, 03 81 66 20 99.

### "AU CŒUR DES MÉTIERS"

L'édition 2009 de ce salon organisée par l'association Baume bienvenue à Baume-les-Dames est placée sous les signes de l'habitat et de la gastronomie. Les 3, 4 et 5 avril, le public pourra découvrir, dans la ville, des animations, des démonstrations, des savoir-faire de professionnels. Infos sur [www.aucoeurdesmetiers.com](http://www.aucoeurdesmetiers.com)

### ARMÉE DE L'AIR

Le 4 avril de 10 h à 18 h à la salle communale de Pelousey (25), exposition «L'armée de l'air recrute dans plus de 50 métiers» en présence du Bureau air recrutement pour renseigner sur ces métiers. Les visiteurs pourront également voir une rétrospective sur l'armée de l'air qui fête ses 75 ans, une cabine de pilotage, des toiles d'un peintre également pilote, des films, des livres ... Entrée libre.

### PROJETS FRANCO-ALLEMAND

La Robert Bosch Stiftung lance pour la deuxième fois le concours franco-allemand «On y va – auf geht's!» qui s'adresse à tous ceux qui veulent faire bouger les choses au-delà des frontières. Tout organisme d'intérêt général (association, institution à caractère culturel ou social, etc) en France et en Allemagne, mais aussi des écoles, des crèches et des organismes communaux peuvent se porter candidats, à une condition : que le projet soit mené sur la base du bénévolat. Les projets peuvent s'inscrire dans différents domaines : éducation, formation, santé, intégration, égalité des chances, protection de l'environnement, échanges interculturels et intergénérationnels, promotion de l'idéal européen. La date limite d'envoi des candidatures est le 18 mai 2009. Infos complémentaires sur le site [www.bosch-stiftung.de/ideenwettbewerb](http://www.bosch-stiftung.de/ideenwettbewerb).

# Des étudiants de l'UFR Staps animent les Clairs-Soleils

**Dans l'idée de contribuer à mettre en valeur ce quartier bisontin, ils organisent une journée d'initiations multi-sportives : "Tous o sport", gratuite, ouverte à tous, le 5 avril.**

**D**ifficile d'aller à l'encontre d'une image de quartier mal aimé, forgée depuis des années autour du nom Clairs-Soleils à Besançon. Un quartier actuellement en pleine restructuration dans le cadre d'un PRU dont l'objectif n'est pas seulement architectural : il s'agit aussi de le mettre en valeur, de l'ouvrir aux autres quartiers, de le redynamiser. "Notre action s'inscrit dans cette logique explique Florent Marin, celle d'une contribution à son évolution. Il y a un projet de réhabilitation lié au PRU mais il faut montrer aux habitants que cela n'implique pas seulement les bruits et les nuisances du chantier". Avec cinq autres étudiants en licence pro à l'UFR Staps (Stéphanie Musso, Laura Philippe, Loïc Bossert, François Boulay et Etienne Koudry), il a constitué un groupe pour monter un projet qui entre s'inscrit dans le cadre de leurs études. Leur idée : organiser une journée d'animations et d'initiations sportives et festives en direction des habitants mais aussi de toute la population extérieure intéressée. Une dizaine d'associations sportives ont répondu présent à leur appel, ce qui permettra au public de goûter à la boxe, au karaté, à la remise en forme, au handball, au tir à l'arc, à l'escalade, au judo, au football. "Mettre en relation associations sportives et public du quartier peut être un facteur de dynamisme en montrant que la population est demandeuse d'ac-

tivités de ce genre". L'ensemble sera intégré à un parcours d'orientation mis en place par Balise 25. "Mais ce sera assez libre : chacun pourra participer aux animations qu'il souhaite, faire le parcours dans sa totalité ou en partie. On veut que cela reste assez libre. Notre projet prend la suite du Sun challenge qui avait lieu chaque année sur le quartier mais qui commençait à s'esouffler par manque de participants". Outre la présence du réseau d'échanges des savoirs, les organisateurs souhaite celle des bailleurs sociaux. La journée bénéficiera de la participation de Khedafi Djelkhir, médaillé olympique en boxe et peut-être de Fethi Hakkar, lauréat du concours Talents des Cités Franche-Comté 2008 pour avoir lancé une entreprise de distribution d'une boisson naturelle. Le groupe de hip-hop 2.5 Boomker donnera deux concerts l'après-midi. Les étudiants ont égale-

ment prévu des animations pour les enfants, un snack, des lots divers et la distribution aux participants au parcours d'orientation de photos et cartes postales "vues du ciel" du quartier. Rendez-vous le 5 avril, à partir de 10 h au centre Martin Luther King (67 rue de Chalezeule).

**S.P.**

Renseignements : 03 81 50 69 93.  
Les associations présentes : Balise 25, Foot et Loisirs, Roche canoë-kayak, Cent ceintures noires cent emplois, Karaté shotokan, Sporting club, Entre-temps, AS Palente-Orchamps, Besançon boxe anglaise, Ring olympique bisontin.



**Loïc, Florent, François : "engendrer du dynamisme par le sport".**



Photo L. Chevillet KR images presse

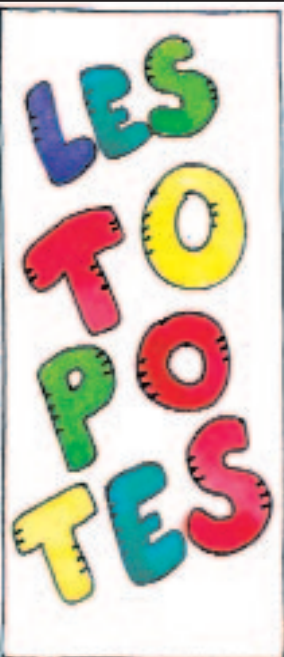
## Info logement

### Les réparations à la charge du locataire

**D**urant la période d'occupation d'un logement, **il incombe au locataire les menues réparations et les réparations d'entretien courant.** En outre, il doit pendre en charge toutes les réparations rendues nécessaires par **un usage anormal** du logement. Les réparations importantes, celles qui sont dues à la vétusté, à un vice de construction ou à un cas de force majeure sont à la charge du propriétaire. Les locataires qui souhaitent plus de précision pourront trouver la liste des réparations qu'ils doivent assurer sur le site [www.logement.gouv.fr](http://www.logement.gouv.fr) Elles concernent par exemple le remplacement des poignées de portes, la réfection des mastics, les menus raccords de peinture, de papier peint, de revêtement,

les dispositifs de fermeture des placards, les menues réparations sur les robinetteries et le remplacement accessoire des canalisations de gaz, le nettoyage des dépôts de calcaires, le remplacement des ampoules, des interrupteurs, des prises, des fusibles ou encore l'entretien courant des appareils mentionnés dans le bail tels que machines à laver, hottes, adoucisseurs. **En cas de litige**, le locataire ne doit pas cesser de payer tout ou partie de son loyer mais plutôt **s'adresser à une association de consommateurs** ou **saisir la commission départementale de conciliation par lettre recommandée.**

Infos complémentaires sur [www.logement.gouv.fr](http://www.logement.gouv.fr) et [www.anil.org](http://www.anil.org)





## La Région attentive à la formation

**A** l'heure de la crise, peut-on parler de formations offrant une quasi-certitude d'emploi ? Oui, car c'est - encore - le cas. Ce dossier de TOPO recense quelques exemples parmi d'autres d'écoles en Franche-Comté dont les élèves ont parfois des offres avant même la fin de leur cursus. Des écoles

qui possèdent également la particularité d'être parfois uniques en France, à l'instar de l'école Boudard ou du département Ergonomie, design et ingénierie mécanique de l'UTBM ou de se présenter comme une voie d'excellence dans leur domaine, telles les Enil ou le Cours hôtelier de Besançon. Elles représentent également l'un

des points d'appui de la "stratégie éducation formation 2010" qui fait partie des grands projets actuels du Conseil régional de Franche-Comté. Pour la mettre en œuvre, "de grands domaines d'actions ont été définis en fonction des réalités franc-comtoises, en prenant en compte aussi bien des atouts que des faiblesses". Parmi ces atouts sont cités une "richesse

de savoir-faire, des domaines d'excellence dans l'industrie, une réelle capacité d'innovation, une filière de formation professionnelle très développée, une industrie agroalimentaire orientée vers la qualité". De façon générale, cette stratégie veut "permettre la cohérence des voies et dispositifs de formation sur une base territoriale". Depuis mai 2008, une

concertation rassemblant tous les acteurs de l'éducation et les partenaires socio-économiques est menée. Elle doit aboutir à un schéma prévisionnel des formations initiales. Au-delà de l'objectif d'affiner cette offre, il s'agit de la rendre plus efficace pour aller vers une adéquation toujours plus pertinente entre formation, insertion et emploi.

### Région

## Des formations prometteuses d'avenir

**P** our former et se former, il faut en partie parier sur l'avenir. Pas toujours évident, surtout dans la période actuelle, mais quelques évolutions de la société permettent de limiter les risques. Comme le montrent les 3 exemples originaux suivants soutenus et encouragés par le Conseil régional de Franche-Comté :

**- LE DOMAINE DE L'AIDE À LA PERSONNE** est généralement porteur, de même que celui de la santé où infirmières et aides soignantes trouvent du travail. Entre ces deux domaines, il existe quelques points communs, aussi la Région a-t-elle favorisé une mutualisation de certains aspects des formations d'aides soignantes, d'auxiliaires de vie sociale et d'aides médico-psychologiques. Trois pôles ont mis en place ce système : l'IRTS de Besançon, en lien avec des partenaires de Dole, Lons et Montbéliard, l'Ifsi de Pontarlier avec Arc espace formation et l'Ifsi de Vesoul. A Pontarlier, les partenaires ont par exemple créé la

plateforme "aide et soins du haut Doubs", il y a 4 ans. Ils ont mis en place un tronc commun pour leurs filières de niveau V, rapprochant de futurs professionnels des domaines sanitaire et social. "Cela leur permet de distinguer les compétences de chacun, de savoir faire appel les uns aux autres en fonction des besoins et d'être capables de travailler en équipes pluridisciplinaires, ce qui est très positif pour les employeurs résume Liliane Sauvageot, directrice de l'Ifsi de Pontarlier. Ces formations ont des compétences spécifiques mais aussi des concepts communs comme la relation à l'être humain. En groupes, les élèves réfléchissent et travaillent ensemble à des situations de plus en plus nombreuses de personnes qui nécessitent des interventions multiples : cela concerne notamment le maintien à domicile des personnes âgées, handicapées ou même malades car on réduit de plus en plus les temps de séjour à l'hôpital". Preuve de la pertinence de ce rapprochement en phase avec l'évolution de la société, un audit effectué par la

Dras a donné lieu à un rapport très positif en juillet 2008.

**- LES MÉTIERS DU BÂTIMENT** vont également être très sollicités dans les années qui viennent en raison des perspectives liées au Grenelle de l'environnement et aux nécessités de construire des bâtiments à faible niveau de consommation énergétique. Il en est induit la mise aux normes de l'existant et l'apprentissage de nouvelles méthodes de construction. Pour respecter les objectifs du Grenelle, on évalue le besoin franc-comtois à 2500 professionnels nouveaux. Pour favoriser le développement d'un

habitat durable, la Région a souhaité créer un Pôle énergie dans la région, né également de la volonté du lycée Aragon d'Héricourt d'installer une plateforme technologique sur les énergies renouvelables. En 2010, la Maison des énergies doit voir le jour à Héricourt pour accueillir ce pôle. Parmi ses rôles, le développement de la formation dans ce domaine. Qui doit rejoindre la préoccupation de la Région en faveur de l'efficacité énergétique des bâtiments.

**- LE PÔLE VÉHICULE DU FUTUR ALSACE FRANCHE-COMTÉ**, qui

regroupe un large tissu de compétences et de partenaires, notamment dans le nord Franche-Comté, est lui aussi générateur de formations porteuses. Là encore, l'alternative aux transports actuels est un facteur de développement. Une société d'économie mixte Futura a vu le jour pour mettre en place des projets innovants et contribuer au développement économique local. Côté formations, elle s'appuie notamment sur l'UTBM, sur le lycée automobile Viette ou sur l'école Espera Sbarro, qui a déjà fait ses preuves dans ce domaine.

## Enil, Enilbio, l'excellence du lait

**Ces deux écoles franc-comtoise possèdent la meilleure réputation dans leur domaine de formation.**

**L** ocaux de fabrication, laboratoires d'analyses et de transformation font ressembler l'École nationale d'industrie laitière à une véritable entreprise professionnelle. D'ailleurs les élèves donnent naissance à une production commercialisée. Le fromage mamirolle est même né à l'Enil il y a plus de 70 ans. Les deux écoles, créées à la fin du XIXe siècle, sont désormais liées au sein de l'Institut des sciences, des biotechnologies et de l'agroalimentaire de Franche-Comté, qui permet de proposer des diplômes allant du CAPA au master. Et de se développer en se répartissant les spécialités : formations agroalimentaire hors lait, qualité, automatisation des processus à Poligny, analyse biologiques, gestion et maîtrise de l'eau

à Mamirolle. Mais le cœur de formation demeure le lait et ses dérivés. Les élèves sortant n'ont théoriquement pas de problèmes de débouchés, certaines professions, notamment dans le fromage, manquant même de personnel. Aspect renforcé par un large champ de possibilités : logistique, collecte, unités de pro-

duction, laboratoires, vente sont autant de secteurs présents dans l'industrie agroalimentaire. Ils bénéficient également de la notoriété du label Enil et d'un enseignement qui insiste beaucoup sur l'application, l'hygiène, la qualité, la sécurité alimentaire afin de former des futurs professionnels irréprochables.



Photo L. Chevillet KR Images Presse



Photo d'archives Yves Petit

Institut national de formation des compagnons du Tour de France

# “Une carte de visite pour les jeunes”

Les élèves bénéficient d'une réputation de qualité et de sérieux.

“Nos élèves n'ont pas à chercher d'embau- che. Ils ne connaissent pas le chômage. Bien au contraire, on est très bien vu par les entreprises”. Christian Cachot est formateur en maçonnerie à l'Institut européen de formation des compagnons du Tour de France, situé à Mouchard. Les autres sections (couvreur, plâtrier, installateur sanitaire, charpentier, menuisier, ébéniste) pourraient en dire autant. “C'est un constat édifiant dit Hicham Bennani, le directeur de l'Institut. Les jeunes sont sollicités, je dois surtout être attentif à ce qu'ils finissent leur formation avant de partir”. Seule l'ébénisterie est d'accès beaucoup moins certain. Les meilleurs peuvent prétendre en vivre, mais les autres élèves de cette section se recyclent sans problème dans la menuiserie. L'Institut est l'un des 3 réseaux de compagnons français, fondés sur une tradition d'apprentissage très ancienne, mais dont les méthodes de transmission de savoirs, de goût du travail bien fait et d'application donnent encore toute leur mesure.

Régulièrement présentés aux concours des meilleurs apprentis de France, les élèves y récoltent les récompenses, comme les 5 médailles d'or l'an dernier en couverture. “La chance, c'est d'avoir parmi les enseignants 3 ou 4 meilleurs ouvriers de France. Quand vous avez 15 ans, votre motivation est de ressembler à cette personne pense Hicham Bennani. Nous encourageons beaucoup les jeunes à participer au concours de meilleur apprenti. C'est une culture de vouloir se lancer dans quelque chose de compliqué”.

## SE FORMER PROFESSIONNELLEMENT ET HUMAINEMENT

Sous contrat avec l'Etat, l'Institut est considéré comme lycée professionnel et délivre des CAP, deux bacs professionnels et un BTS en collaboration avec le lycée du bois. Les élèves alternent séjours à l'Institut et stages en entreprise. Une semaine à l'Institut comporte 40 h, 20 d'enseignement général et 20 de pratique dont beaucoup d'atelier. Ce rythme et l'exigence



Photos L. Chevet/KR Images Presse

## Jérémie prépare sa maquette pour le concours du meilleur apprenti de France

de qualité expliquent la sélection à l'entrée : dossier, lettre de motivation, test écrit, entretien oral. “C'est ce dernier qui compte le plus relate Emmanuelle Genet, membre de l'encadrement de l'Institut. On s'assure que le jeune ne s'est pas trompé de métier, qu'il est prêt à quitter sa famille, qu'il est motivé et n'a pas peur de l'emploi du temps”. Pour ceux qui le souhaitent, des journées découverte sont organisées à la demande : il est possible de venir passer quelques jours dans l'or-

ganisme pour se rendre compte des conditions de vie et de travail et échanger avec les élèves. “En général, les jeunes qui arrivent ici sont motivés, ils viennent parfois de loin et ils savent pourquoi ils viennent confirme Abdelkarim Ben Lahbib, formateur en ébénisterie. On n'a pas trop à faire de discipline mais on se doit d'être présent tout le temps car les élèves peuvent nous solliciter constamment, week-ends compris”. L'ambiance studieuse n'empêche pas la bonne humeur qui

règne dans les ateliers. Les formateurs sont eux-mêmes compagnons, le réseau est une grande famille dont l'un des principes est la transmission des savoir-faire. “Les jeunes qui sortent d'ici ont une carte de visite reprend Hicham Bennani. Récemment, une entreprise m'a appelé pour en savoir plus sur la façon dont on les forme, professionnellement mais surtout humainement. Nous cultivons le travail bien fait mais aussi l'humilité”.

Stéphane Paris

## Le Tour de France, accélérateur d'expérience

A l'issue de leur formation, les élèves peuvent opter pour le Tour de France, sans obligation : la moitié d'entre eux suit ce chemin tandis que 10 % entrent dans la vie active et 40 % poursuivent leurs études. Le principe : les futurs compagnons se rendent de ville en ville, à raison d'une par an, pour travail-

ler à chaque fois dans une nouvelle entreprise. Cela leur permet de connaître différentes tailles d'entreprises, différentes méthodes et techniques de travail. Ce Tour se réalise au rythme de chacun, il peut durer 4 ans comme 10 ans, mais en moyenne, c'est 5 à 7 ans. Durant cette période, les élèves sont salariés des entreprises, nourris et logés, et suivent des cours du soir pour

poursuivre leur apprentissage. «Ils ont la certitude d'avoir non seulement un travail mais aussi un logement et une formation gratuite, ce qui est assez exceptionnel dans le système éducatif français» insiste le directeur de l'Institut. Au cours de ce Tour, les jeunes gravissent des échelons pour finir par la production de leur chef d'oeuvre final, par lequel ils deviennent compa-

gnon. “Après ça, ils peuvent tout faire dans leur branche et accéder à des responsabilités assez jeunes” signale Christian Cachot. Lui-même garde un souvenir ému de son Tour de France : “Si je pouvais le refaire, je recommencerais sans hésiter. C'est une expérience de vie aussi bien au niveau du métier que sur le plan humain. Et c'est un accélérateur d'expérience”.

Marie-Victoire, 16 ans, 2<sup>e</sup> année de CAP ébéniste, originaire de Lyon : «Il y a une bonne ambiance, sympa et sur le plan de ce qu'on apprend, c'est ce que je voulais. Par la suite, j'espère faire un brevet métiers d'art car j'aimerais m'orienter dans la restauration de meubles anciens».



## Cours hôtelier

**Lieu :** Besançon  
**Niveaux d'entrée :** terminale (18 ans minimum)  
**Sortie :** diplôme du Cours hôtelier  
**Durée :** 1 an  
**Spécialités :** métiers de l'hôtellerie et de la réception  
**Coordonnées :** Cours hôtelier, 98 Grande rue, 25000 Besançon (03 81 82 17 33, www.cours-hotelier.com)



## Lycée Aragon

**Lieu :** Héricourt  
**Niveaux d'entrée :** 3e, bac  
**Sorties :** bac, FCIL énergie renouvelable, BTS  
**Durée :** 30 semaines pour le FCIL, 2 ans pour les BTS  
**Spécialité :** énergies renouvelables  
**Coordonnées :** Lycée Louis Aragon, rue Pierre Mendès France, BP 83, 70400 Héricourt (03 84 56 72 72, www.lyceearagon.fr)



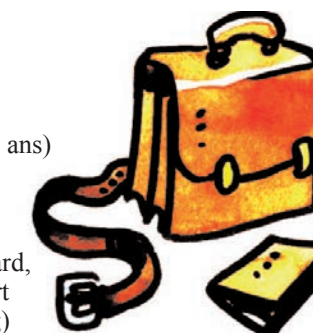
## Université de technologie de Belfort-Montbéliard

**Lieu :** Sévenans, Belfort, Montbéliard  
**Niveau d'entrée :** bac S, STI, STL  
**Sortie :** ingénieur  
**Durée :** 5 ans  
**Spécialités :** informatique, mécanique et conception, ingénierie et management de process, génie électrique et systèmes de commande, ergonomie, design et ingénierie mécanique.  
**Coordonnées :** UTBM, 90010 Belfort cedex (03 84 58 30 00, www.utbm.fr)



## Ecole Boudard

**Lieu :** Bethoncourt  
**Niveaux d'entrée :** tous (âge minimum 18 ans)  
**Sorties :** diplôme de l'Ecole Boudard  
**Durée :** 8 mois  
**Spécialités :** sellerie, maroquinerie  
**Coordonnées :** CFA du Pays de Montbéliard, rue des Frères Lumière, 25200 Bethoncourt (03 81 97 36 37, www.cfa-montbeliard.org)



## Ecole nationale supérieure de mécanique et des microtechniques

**Lieu :** Besançon  
**Niveaux d'entrée :** classes préparatoires aux grandes écoles scientifiques, bac+2, licence  
**Sortie :** diplôme d'ingénieur, master, doctorat  
**Durée :** 3 ans pour le diplôme d'ingénieur  
**Spécialités :** microtechniques  
**Coordonnées :** Ensmm, 26 chemin de l'Epitaphe, 25030 Besançon cedex (03 81 40 27 00, www.ens2m.fr)



## Institut européen de formation des compagnons du Tour de France

**Lieu :** Mouchard  
**Niveaux d'entrée :** 3e  
**Sortie :** CAP, bac pro, BTS  
**Durée :** 2 ans minimum  
**Spécialités :** charpentier bois, couvreur, ébéniste, installateur sanitaire, maçon, menuisier, plâtrier, constructeur bois.  
**Coordonnées :** 2 rue Léopold Alixant, 39330 Mouchard (03 84 73 82 46, www.compagnons.org)



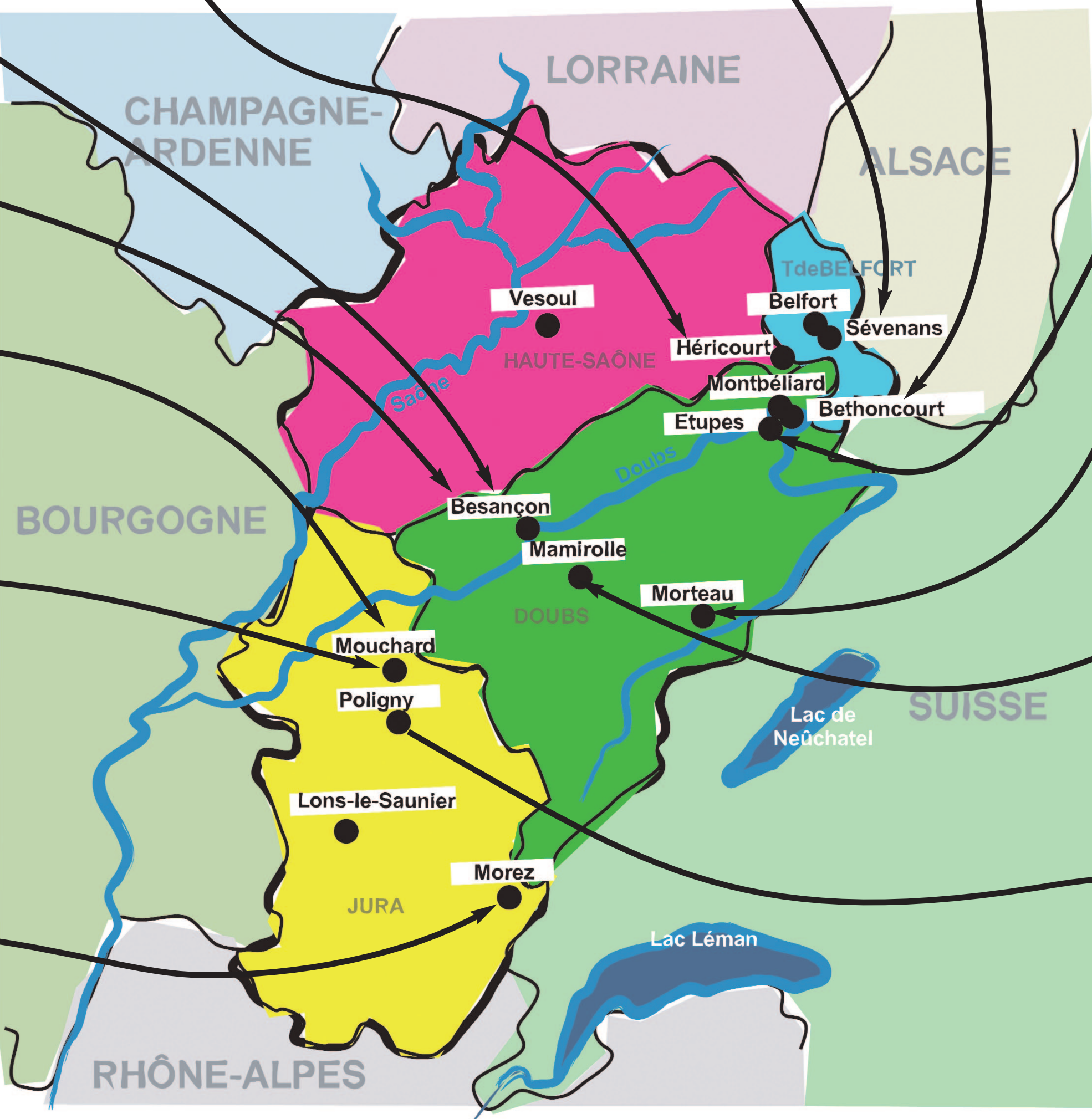
## Lycée du bois

**Lieu :** Mouchard  
**Niveaux d'entrée :** 3e à terminale  
**Sorties :** CAP, bac pro, bac techno, BTS  
**Durée :** 2 ans pour le CAP, 2 ou 3 ans pour les bacs, 2 ans après le bac pour le BTS  
**Spécialités :** métiers du bois  
**Coordonnées :** lycée du bois, rue de Strasbourg, 39330 Mouchard (03 84 73 74 00, www.lycee-du-bois.com)



## Lycée Victor Bérard

**Lieu :** Morez  
**Niveaux d'entrée :** 3e, seconde, bac  
**Sorties :** BEP, bac, STS (sections de techniciens supérieurs)  
**Durée :** 2 ans après la 3e pour le BEP, 2 ans après le bac pour les STS  
**Spécialités :** optique, lunetterie, microtechniques  
**Coordonnées :** lycée Victor Bérard, 35 quai Aimé Lamy, BP 70087, 39403 Morez cedex (03 84 34 17 00, www.lyceemorez.fr)



## Espera Sbarro

**Lieu :** Etupes  
**Niveau d'entrée :** sélection sur dossier  
**Sortie :** formation pluridisciplinaire pour l'automobile créative et l'engineering  
**Durée :** 10 mois  
**Spécialités :** métiers de l'automobile et du prototypage  
**Coordonnées :** Espera Sbarro, 213 rue Pierre Marti, BP 12106, 25462 Etupes cedex (03 81 32 90 10, www.esperasbarro-montbeliard.com)



## Lycée Edgar Faure

**Lieu :** Morteau  
**Niveaux d'entrée :** 3e à terminale  
**Sorties :** CAP, bac pro, diplôme des métiers d'art horlogerie, mention complémentaire joaillerie, brevet des métiers d'art des bijoux, BTS  
**Durée :** 1 ou 2 ans selon le diplôme  
**Spécialités :** horlogerie, bijouterie  
**Coordonnées :** lycée Edgar Faure, 2 rue du docteur Sauze, BP97, 25503 Morteau (03 81 67 68 80, www.lycee-morteau.com)



## Ecole nationale d'industrie laitière des analyses biotechnologiques et de l'eau

**Lieu :** Mamirolle  
**Niveaux d'entrée :** 3e, seconde, bac  
**Sorties :** BEP, CAP, bac, BTS, licence pro, master  
**Durée :** variable selon le diplôme  
**Spécialités :** métiers du lait, analyse biologique et biotechnologique, gestion de l'eau  
**Coordonnées :** Enil, 25620 Mamirolle, 03 81 55 92 00, www.enil.fr



## Ecole nationale d'industrie laitière et des biotechnologies

**Lieu :** Poligny  
**Niveaux d'entrée :** 3e, seconde, bac  
**Sorties :** BEP, CAP, bac, BTS, licence pro, master  
**Durée :** variable selon le diplôme  
**Spécialités :** métiers du lait, biotechnologies, bio-industrie  
**Coordonnées :** Enilbio, rue de Versailles, BP49, 39801 Poligny cedex (03 84 73 76 76, www.enil.fr)



# Ecole Boudard : la meilleure formation française de sellerie maroquinerie

**Le CFA du Pays de Montbéliard propose une formation de 8 mois pour apprendre à fabriquer des produits cuir haut de gamme (sac, portefeuille, ceinture, cartable...). Une filière d'art qui embauche et qui bat ses concurrentes ... à plate couture.**

**D**irection Bethoncourt, à quelques kilomètres de Montbéliard pour l'école de sellerie-maroquinerie d'art Robert Boudard. Deux fois meilleur ouvrier de France, ce dernier a souhaité transmettre son savoir-faire à la jeune génération en 1982. Aujourd'hui, c'est Jérôme Chasserot, meilleur ouvrier de France lui aussi, qui a repris le flambeau. A l'écouter, l'affaire est dans le ... sac ! "La quasi-totalité des stagiaires décroche un contrat de professionnalisation dans la structure qu'ils ont rejointe", explique-t-il. D'une durée de 8 mois, la formation prévoit un stage de 6 semaines à mi-parcours ainsi qu'un stage qualifiant en fin de cycle. "Elle s'adresse à tout public, à des personnes entre 20 et 25 ans en moyenne", précise-t-il. Préparation

et vérification des pièces de cuir, montage et assemblage des pièces, finition des tranches, pose de la bijouterie et contrôle qualité de la pièce réalisée, voilà les étapes de l'élaboration d'un sac de luxe. Comptez environ 20 heures de fabrication et 5 000 € en moyenne pour une pièce. Un travail de sellerie maroquinerie qui demande un grand nombre de qualités : "c'est une formation difficile, il faut être minutieux, précis, sensible aux belles choses, patient, il faut savoir gérer son stress et surtout faire preuve de mobilité". En effet, les offres d'emploi dans la région se font assez rares. "Nous avons différents partenaires sur le plan national, mais dans la région, il s'agit uniquement du haut Doubs". Pour être pris (la main dans le sac !) dans des grandes entreprises de maroquinerie d'art (leurs noms

doivent rester secrets), il faut donc ne pas avoir peur, de se retrouver un jour, à l'autre bout de la France. D'ailleurs, ils sont plusieurs - sur la quinzaine d'élèves - à venir des quatre coins de l'Hexagone, tellement l'Ecole Boudard est cotée. "Nous inculquons le savoir-faire et le savoir-être, indissociables et sommes très bien reconnus au niveau national", souligne Jérôme Chasserot. Dans les ateliers, il manque malgré tout quelque chose... des garçons ! 90 % des élèves sont des filles. Si vous êtes un jeune homme dynamique et intéressé, les portes de la sellerie maroquinerie d'art vous sont grandes ouvertes !



Photo Simon Daval

90 % des élèves sont des filles.

Simon Daval

Renseignements : [www.cfa-montbeliard.org](http://www.cfa-montbeliard.org)

## Une école de vie

**La renommée du Cours hôtelier dans le monde de l'hébergement n'est plus à prouver. Une année suffit pour servir dans les plus beaux hôtels du monde. A condition d'être motivé...**

**“** Nous formons à tous les métiers d'hébergement. Le quotidien est très varié, il faut savoir réserver un hélico pour le client". Le ton est donné. Christine Girard, directrice du Cours hôtelier de Besançon, a le sens de la formule. Ses mots sont des images. Et parfois, l'image de sa formation souffre de maux injustes. La maîtresse des lieux tient à dissiper ce qu'elle nomme "légendes", comme "l'interdiction des bars" ou "la pesée quotidienne des élèves". Si certains imaginent le Cours hôtelier comme une institution d'un autre siècle, austère, vieillotte, la réalité est

autre... "Je reviens seulement de Londres. Je suis allée voir comment travaillent les Anglais, quels sont leurs standards d'embauche, ce qu'ils attendent en matière de formation", lance Christine Girard, avide de constamment mettre à jour le contenu de ses enseignements. Le Cours hôtelier est au cœur du monde moderne, le monde des palaces, des paillettes et du savoir-vivre, avec partout en Europe un large réseau d'anciens élèves facilitant volontiers l'intégration de leurs successeurs dans la vie active. "50% de nos étudiants sont recrutés suite à leur stage, les 50 % restant trouvent ensuite en quelques mois" promet la directrice.

La formation bisontine est pluridisciplinaire. Parallèlement à la pratique essentielle des langues étrangères, se mélangent le français, les maths, le droit, l'économie, la gestion, la vie sociale et professionnelle, la connaissance du monde contemporain ou encore les technologies d'hébergement. Les neuf mois de cours précédant le stage sont très intensifs. "C'est une vraie immersion, une parenthèse dans leur vie. On ne vient pas chez nous par hasard, ce n'est pas la peine de perdre du temps et de l'argent" prévient Christine Girard qui poursuit la présentation de son école avec passion, une école où le mot "rigueur" est élevé au rang de loi absolue : "On tra-

vaille beaucoup sur le comportement. La première chose qu'on voit dans un accueil, c'est les yeux, le sourire. L'uniforme, le vouvoiement sont très importants. C'est une école professionnelle, mais également une école de vie. Il faut avoir un caractère prononcé, mais souple, et comprendre qu'on exerce des métiers de service." Servir pour choisir sa vie. La plage, la montagne, l'étranger, la France ? Le Cours hôtelier livre, clé en main, le chemin de nombreuses structures hôtelières, touristiques, paramédicales ou administratives. Travailler pour des particuliers fortunés est également envisageable. La légitimité de l'école, née en 1916, n'a pas des demandes sont nombreuses : "On est déjà à moitié complet pour l'année 2009/2010, on recrute sans arrêt", glisse Stéphanie Denizot, secrétaire de la maison. Seule obligation : présenter un niveau de terminale, avec ou sans baccalauréat. Chaque promotion compte environ cinquante futurs réceptionnistes ou gouvernants. Cinquante futurs ambassadeurs du Cours hôtelier à travers le monde...

Willy GRAFF

Cours Hôtelier de Besançon : 98 Grande rue, 25000 Besançon, 03.81.82.17.33, [www.cours-hotelier.com](http://www.cours-hotelier.com)



Photo Yves Petit

Le Cours hôtelier de Besançon a une réputation internationale.

## Brèves

### LYCÉE DES MÉTIERS

Ce label concerne des établissements en partenariat actif avec l'économie environnante et dont les formations sont en cohérence avec les besoins des employeurs. En Franche-Comté, 5 lycées le possèdent : Edgar-Faure à Morteau (horlogerie), lycée des métiers du bois à Mouchard, Jules Haag à Besançon (microtechniques), Friant à Poligny (hôtellerie - restauration) et Victor Bérard à Morez (optique).

### CFAI

Présent à Besançon, Dole et Gevingey, le CFAI place encore relativement aisément ses élèves avec des diplômes de BEP, bac pro, BTS, ingénieurs dans les métiers de l'industrie. Infos sur le site [www.cfai.org](http://www.cfai.org) ou 03 81 41 39 83



### APPRENTISSAGE

Une étude réalisée en 2007 montre que le meilleur taux d'emploi était obtenu dans les spécialités pluri-technologiques de production (bac pro études et réalisations de produits industriels, DRT sciences de l'ingénieur, BTS conception de produits industriels, bac pro pilotage des systèmes de production automatique, BTS maintenance industrielle, BTS mécanique et automatismes industriels, BTS Cira) qui enregistraient un taux d'insertion de 85 %. Ensuite, venaient les formations de l'agriculture, pêche, forêt et espaces verts (78,9 % d'emploi) et la mécanique, l'électricité et l'électronique (78,6 %).

### LYCÉE LEDOUX

Relativement peu connu, le BTS agencement donne une formation de qualité permettant des débouchés vers les agences et bureaux d'études spécialisés dans l'agencement intérieur ou une poursuite d'études en architecture ou en MST Atiba. Infos, 03 81 48 18 18.



## "Eurodyssée m'a relancée"

**Monia Salas a trouvé à Bruxelles des expériences en adéquation avec sa formation.**

**"Eurodyssée m'a redonné confiance"** dit sans hésiter Monia Salas. C'est grâce à ce programme que cette Pontissalienne de 28 ans a enfin pu trouver une expérience professionnelle dans sa branche de formation, la communication. Avec un DUT obtenu à Besançon et une licence à Metz, elle avait auparavant occupé divers emplois mais jamais dans son domaine. *"A force, cela m'a porté préjudice pour trouver dans la communication pense-t-elle. C'est pour ça que je suis repartie vers un stage. J'aime beaucoup voyager, on m'a parlé d'Eurodyssée au CIO, je n'ai pas hésité à postuler. Mais après une longue période sans activité, j'étais prête à prendre n'importe quoi. Heureusement, le service mobilité du Crij m'a fait patienter pour attendre une bonne opportunité"*. Elle s'est présentée sous la forme de la confédération européenne des cadres, organisme bruxellois qui représente les organisations syndicales de l'encadrement au niveau européen. *"C'est une petite équipe qui m'a mise à l'aise rapidement. J'avais beaucoup de liberté dans un travail créatif de jour du site. On attendait de moi des initiatives, des propositions, des idées. Cela m'a parfaitement convenu pour me remettre dans le bain. Je pense qu'une durée de 7 mois est appréciable pour un*



*stage : on a le temps de mener des projets d'un bout à l'autre, ce qui permet ensuite de montrer des réalisations concrètes à d'éventuels employeurs"*.

### SÉLECTIONNÉE PARMIS 8000 CANDIDATS

Cette expérience de juin 2008 à janvier 2009 à Bruxelles lui a également permis de nouer des contacts professionnels et d'entendre parler de recrutement de stagiaires rémunérés à la commission européenne. *"Mon responsable m'a dit que c'était enrichissant et valorisant sur un CV. J'ai postulé et j'ai été l'un des 600 dossiers sélectionnés parmi 8000. Mon stage Eurodyssée m'avait permis d'être en contact avec la commission, d'en comprendre le fonctionnement et les*

*relations avec le Parlement, de connaître vraiment les institutions européennes. Je suis persuadée que cela a joué en ma faveur alors que beaucoup de postulants à ces stages viennent d'écoles très réputées."* Elle a débuté cette nouvelle expérience le 1er mars, au sein de la communication interne de la direction générale de l'agriculture. *"C'est une autre dimension, avec des missions très déterminées, des règles précises, des deadlines. Je retrouve un peu l'ambiance que j'ai connue avec Erasmus : il y a des stagiaires de tous les pays, avec qui on se retrouve pour sortir"*. Elle ne retire que du positif de son séjour à Bruxelles. *"On me dit que finalement j'aurai fait plus d'un an de stages. Mais d'une part ils sont rémunérés et d'autre part on me*

*confie de vraies missions. Avant, je suis restée longtemps sans activité et c'était vraiment dur. Je ne sortais plus, je n'avais plus de vie sociale. Avec ces stages, c'est l'inverse professionnellement et humainement. J'avais une image un peu triste de la Belgique et j'ai trouvé le contraire. Bruxelles est une ville pas trop grande mais cosmopolite où culturellement, il se passe beaucoup de choses"*.

S.P.



### STAGES PROFESSIONNELS EN EUROPE "EURODYSSÉE"

Le programme EURODYSSÉE s'inscrit dans les actions du Conseil régional en matière de mobilité internationale des jeunes.

Il s'adresse aux jeunes diplômés, demandeurs d'emploi âgés de 18 à 30 ans, et domiciliés en Franche-Comté. Il leur permet d'acquérir une expérience professionnelle grâce à un stage d'une durée de 3 mois à 7 mois.

Les stages peuvent se dérouler dans 20 régions partenaires (Baden-Württemberg, Bruxelles, Wallonie, Istrie, Varazdin, Catalogne, Valencia, Castilla y Leon, Murcia, Cantabria, Açores, Madère, Caras Severin, Hunedoara, Arges, Harghita, Timis, Tulcea, Jura suisse, Tessin, Valais, Vallée d'Aoste, Akershus, Devon).

La région partenaire assure l'accueil et l'organisation du séjour : **stage linguistique intensif, logement, bourse de stage, couverture sociale et assurance.**

**Informations générales :** [www.cr-franche-comte.fr/education/echange.php](http://www.cr-franche-comte.fr/education/echange.php). Conseil Régional de Franche-Comté. Service mobilité internationale. Tél 03 81 61 63 55  
**Informations et candidature:** [www.jeunes-fc.com](http://www.jeunes-fc.com). **Centre Régional et réseau Information Jeunesse.** Tél 03 81 21 16 16  
**Consulter les offres de stage sur le site Eurodyssée :** [www.eurodyssée.net](http://www.eurodyssée.net)

## La carte postale du mois du Québec



**"Y fait frette, mais c'est chouette !!!"**

Jessica Borroneo, Franc-Comtoise originaire de Gennes est actuellement en stage d'esthéticienne au Spa Matawinie à Saint Michel des Saints, de décembre 2008 à mars 2009, dans le cadre du dispositif Franche-Comté - Québec.

## OFFRES DE STAGE À L'ÉTRANGER

**Offres de stage à l'étranger – Programme Eurodyssée**  
Pour les jeunes demandeurs d'emploi de 18 à 30 ans, résidant en Franche-Comté

Stages à pourvoir en Espagne à Barcelone. Durée de 3 mois, précédé d'un stage linguistique d'1 mois. A partir du 1er juin, du 7 septembre ou du 26 octobre 2009

**Animateur jeunes enfants.  
Réceptionniste  
Informaticien  
Fleuriste  
Serveur...**

Stages à pourvoir en Espagne région de Valencia. Durée de 6 mois, précédé d'un stage linguistique d'1 mois. Du 4 mai au 30 octobre 2009

**Peintre en bâtiment  
Traducteur  
Assistant en langues (jeunes**

**enfants)  
Assistant ressources humaines  
Educateur/animateur social  
Assistant gestion de projets européens...**

Stages à pourvoir en Croatie région d'Istrie. Durée de 3 mois (stage linguistique inclus). Du 18 mai au 21 août 2009

**Agent de location de voitures  
Réceptionniste  
Animateur centre touristique  
Technicien audiovisuel  
Assistant cameraman  
Libraire  
Animateur personnes âgées**

Ces stages professionnalisants sont pilotés et financés par le Conseil régional de Franche-Comté (convention de stage, bourse mensuelle, assurances...). Renseignements sur [www.jeunes-fc.com](http://www.jeunes-fc.com) et Centre régional et réseau information Jeunesse - Tél : 03 81 21 16 16

# Ontours vous emmène en voyages culturels



Photo L. Cheviet KR Images presse

**Mikaël Morel-Jean, jeune jurassien, vient de créer avec des associés un tour-opérateur spécialisé dans les événements culturels.**

**O**ntours vient de voir le jour en ce mois de mars. Premier événement desservi : le Printemps de Bourges. Puis ce sera l'Herbe en zik, premier festival franc-comtois à travailler avec Ontours (1). Ce nouvel organisme de voyages à destination de manifestations culturelles a déjà un carnet bien garni, comprenant des partenariats officiels avec les Eurockéennes, les Vieilles Charrues mais aussi des festivals étrangers comme Dour (Belgique), Benicassim (Espagne), Metalcamp (Slovénie). La liste est longue, il suffit de consulter le site [ontours.fr](http://ontours.fr). Tout comme les villes de départs possibles : une soixantaine dont Belfort, Besançon et Dole.

Derrière Ontours, on trouve Mikaël Morel-Jean, Jurassien de 29 ans. Il a créé cette SARL avec Alice Sender, connue lors de leurs études communes à l'IUP tourisme de Chambéry et avec qui il a travaillé chez un autre tour-opérateur. "C'est un domaine qui nous plaît bien, on s'apprécie car on a déjà bossé ensemble, on a déjà un peu d'expérience et un petit réseau dans notre secteur d'activités" résume Mikaël pour évoquer le lancement de l'activité. "Cela nous permet aussi de construire notre propre emploi".

Leurs idées de développement sont assez précises. "On commence par la musique, mais on espère aller vers d'autres types d'événements culturels. On travaille sur l'Europe mais pourquoi pas aller plus loin ensuite. Il existe de belles manifestations en Afrique par exemple".

## POUVOIR RÉPONDRE À TOUT TYPE DE DEMANDE

Sur certains festivals, Ontours a déjà l'exclusivité de prestations et de tarifs préférentiels. L'organisme propose le transport mais aussi des packages trajet, entrée et/ou hébergement. Le site indique qu'il peut aussi répondre à des demandes à la carte. L'optique est d'une part que le client n'ait pas à se préoccuper de logistique, d'autre part de

"pouvoir répondre à tout type de portefeuille". Les hébergements proposés peuvent être du camping comme du gîte ou de l'hôtel. Associé au groupe Perraud voyages, autocariste isérois, Ontours privilégie le bus mais développe également le covoiturage et l'avion. "On a des aller-retour pour le festival Sziget à Budapest pour 420 euros comprenant voyage en avion depuis Genève, entrée et camping". Ontours vient également de signer un partenariat avec la carte Avantages jeunes. Sa clientèle est principalement jeune mais cela n'empêche pas de la soigner : du choix des cars, récents, "Grand Tourisme", avec clim et vidéo à celui des hôtels, ils savent que des prestations proposées dépend une bonne partie de la réussite du projet. "Il y aura un accompagnement dans les bus, avec distribution de magazines, goodies, voire DVD. D'ailleurs nous allons être amenés à recruter des gens qui connaissent les événements et qui ont le sens pratique. Ils pourront postuler sur le site".

Le site est d'ailleurs conçu pour rendre les démarches les plus simples possibles, de la consultation des événements au paiement en ligne. "Pour notre première année, on est assez contents de ce que l'on peut proposer. On espère étoffer

notre catalogue l'an prochain en allant notamment vers des événements originaux, peut-être moins connus mais sympas à découvrir".

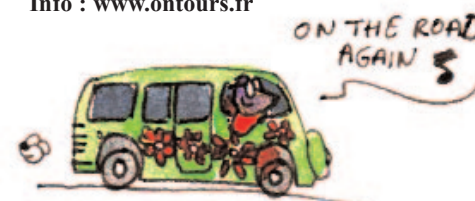
## Stéphane Paris

(1) Pour l'Herbe en Zik (30 avril au 2 mai), Ontours organise des départs de Gray, Vesoul, Lons, Dole, Pontarlier, Belfort. Réservations avant le 15 avril. Autocar A/R + ticket 1j : 38 euros.

Prochains événements : Printemps de Bourges, Herbe en Zik, Eurockéennes de Belfort, festival des Vieilles Charrues, Dour festival (Belgique), festival de Benicassim (Espagne), Metalcamp (Slovénie), ACDC à Paris et Marseille, U2 au Stade de France, Hellfest, Sziget festival (Hongrie).

Ontours est dès cette année partenaire de la carte Avantages jeunes. Première réduction proposée : 20 euros de réduction sur le package Benicassim au départ de Besançon. Ce package vaut 300€ pour un séjour de 6 jours/6 nuits sur place qui comprend l'aller retour en autocar, le ticket événement et l'accès au camping.

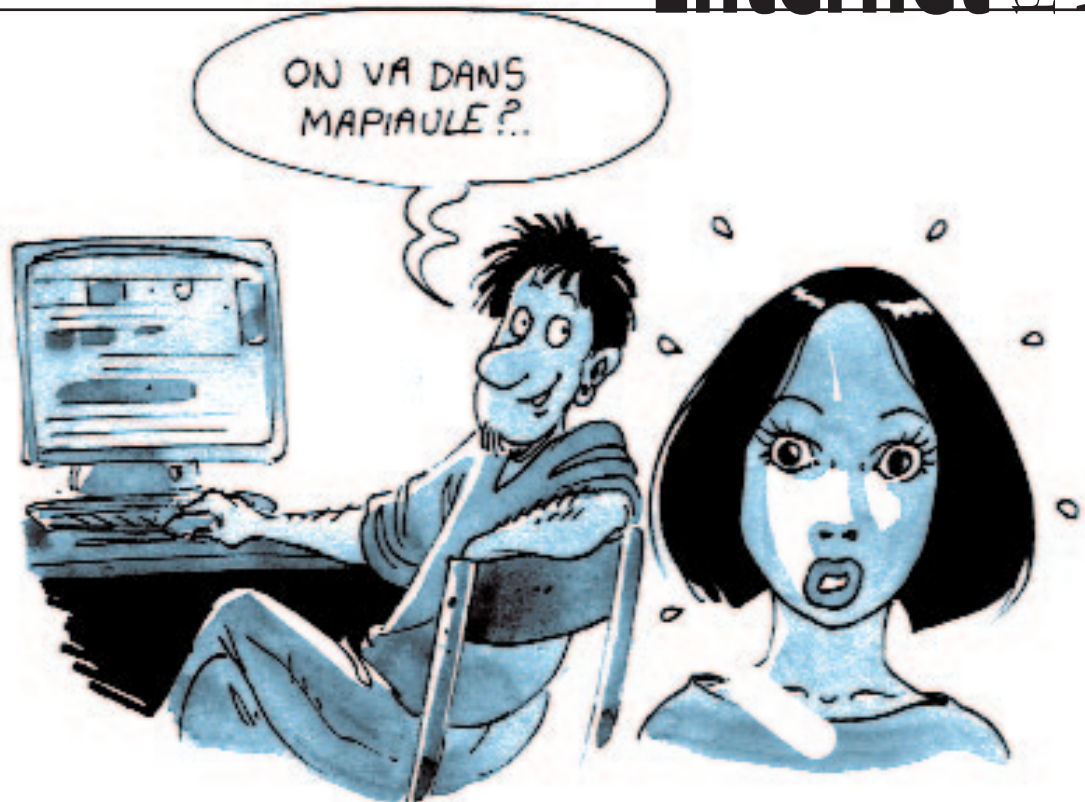
Info : [www.ontours.fr](http://www.ontours.fr)



## ■ Logement

### [www.mapiaule.com](http://www.mapiaule.com)

**L**e site du logement étudiant fait le tour de la question en quelques clics : un annuaire du logement étudiant, des annonces de particuliers, la possibilité de rechercher ou de proposer une colocation, des lettres types (contestation d'augmentation de loyer, lettre de congé en cours de bail), un guide de l'installation, une foire aux questions et un forum juridique. Mapioule déroule également un menu récapitulatif toutes les infos à savoir : les différentes formules pour se loger, comment chercher, les formalités à remplir, les aides financières à solliciter, le mode d'emploi de l'assurance et la législation.



## ■ Bouger

### [www.boldairjura.fr](http://www.boldairjura.fr)

**I**mplantée dans les montagnes du Jura, cette association s'est donné pour objectif de favoriser l'accès à la nature pour les personnes handicapées en les intégrant à des activités pratiquées par les personnes valides. Elle propose un programme de découvertes, randonnées, balades, visites et d'activités sportives de pleine nature (vélo, fauteuil tout terrain, randonnée aquatique), dans le Doubs, le Jura et l'Ain.

## ■ Vie quotidienne

### [www.e-enfance.org](http://www.e-enfance.org)

**I**nternet comporte de nombreux avantages mais aussi des risques. Ce site veut aider les enfants à tirer meilleur parti des nouvelles technologies en faisant de l'information et de la prévention. Une partie importante, faite notamment

de conseils pour les enfants et leurs parents. Quels sont les dangers ? Comment y faire face ? Quelles précautions prendre ? Qu'est-ce qu'un logiciel de contrôle parental ? Le site répond à toutes ces questions et bien d'autres.

## ■ Citoyenneté

### [www.citoyendedemain.net](http://www.citoyendedemain.net)

**U**n centre de ressources dédié à l'éducation citoyenne, pour montrer que ce mot n'est pas seulement une coquille vide qu'il est de bon ton de citer à tout bout de champ. Fiches pratiques et témoignages permettent de mieux comprendre comment il peut se traduire, avec des rappels sur les droits de l'enfant, les droits de l'homme, la solidarité, le statut de la femme ou le racisme.

## JOBS

- **Les Francas du Jura** recrutent  
- un(e) directeur(trice) diplômé(e) BAFD pour l'encadrement d'une base de plein air en juillet 2009  
Qualification : BAFD  
- des animateurs diplômés BAFD ou stagiaires BAFD pour juillet Août 2009 pour l'encadrement et l'animation des groupes d'enfants sur les accueils de loisirs suivant : Arinthod, Aromas, Authume, Champvans, Chaussin, Damparis, Foucherans, Fraisans, Gendrey, La Loye, Lavans les Dole, Lons le Saunier-Montciel, Moirans en Montagne, Mont sous Vaudrey, Montrond, Poligny, Rans, Saint Aubin, Saint Laurent en Grandvaux, Thoirette et Vaudrey.  
Contrat CEE  
Rémunération : Bafa 42€/jour, stagiaire Bafa 32€/jour  
Prendre contact par tél ou envoyer CV et lettre de motivation aux Francas du Jura, 460 Av d'Offenbourg, 39000 Lons le Saunier (03 84 24 35 22).
- **Villages Clubs du soleil** recrutent CHAUFFEUR(EUSE) TRANSPORT EN COMMUN pour Hautes-Alpes, Isère, Savoie et Pyrénées dans le cadre de centre de vacances pour adultes et enfants  
Contrat : CDD  
Postuler : Par mail, par fax ou par courrier à VILLAGES CLUBS DU SOLEIL, DRH - 16 boulevard Notre Dame, 13006 Marseille. Fax : 04 91 04 87 23. Email : recrutement@villagesclubsdusoleil.com
- **Familles rurales recherchent** ANIMATEUR(TRICE) à

Autechaux (Doubs) pour accueil de Loisirs pour enfants de 3 à 12 ans sur le thème "Les rebelles de la forêt". Expériences nature, vélo, rando, aménagement et observation faune flore, jeux, sorties.  
Horaires : 8h - 18h du lundi au vendredi  
Qualification : Bafa perfectionnement en rapport avec le thème si possible  
Contrat : CEE du 20/04/09 au 24/04/09. Rémunération : 46.50€ brut/jour.  
Prendre contact par téléphone puis envoyer CV et lettre de motivation à Familles rurales, Boris BERMAN, 8 Grande Rue, 25110 AUTECHAUX  
Tél : 03 81 84 42 39

● **Le Nid** recrute ANIMATEUR(TRICE) Bafa à Longchaumois (Jura) pour encadrements d'enfants en classe verte. Départ de Coulommiers (77)  
Qualification : Bafa exigé  
Contrat : Du 02/06/09 au 19/06/09  
Rémunération : 63.48€ brut par jour  
Candidatures à : ACVL Le Nid, Carine CLAUDE, 39400 LONGCHAUMOIS (03 84 60 62 17, Email : acvl-lenid@wanadoo.fr)

● **Camping** recherche SURVEILLANT(E) DE BAIGNADE à Huanne-Montmartin / Fallon (Doubs) pour surveillance des piscines du camping et surveillance de la baignade du lac de Fallon - Pratique de l'anglais souhaitée - Logement sur place possible.  
Qualification : BNSSA  
Contrat : CDD 2 mois  
Date d'embauche : 01 juillet 2009  
Rémunération : 1450 € brut/mois  
Envoyer lettre de motivation et CV



par courrier ou mail à : CAMPING DU BOIS DE REVEUGE, M. BOUVARD, 25680 Huanne-Montmartin  
Email : info@campingduboisdeveuge.com

## EMPLOI

● **L'office de tourisme de Clairvaux-les-Lacs** recherche CHARGE(E) D'ANIMATIONS ET D'ACTIVITES. Mission : Préparation et gestion du programme d'animations et d'activités estivales. Mise en place d'un espace artisanal. Accueil et information du public. Gestion de la documentation touristique.  
Poste du 15 avril au 15 septembre 2009. 35h hebdo.  
Qualification : Maîtrise de l'anglais. Véhicule obligatoire. Connaissance de la région souhaitée. Bon contact.  
Contrat : CDD de 5 mois  
Rémunération : SMIC  
Envoyer Cv et lettre de motivation par mail ou par courrier à

Sébastien LAPERRIERE, Office de Tourisme du Pays des Lacs et Petite Montagne, 36 Grande Rue, 39130 Clairvaux Les Lacs. Email : sebastien@juralacs.com

## Bafa - Bafd

● **La Fédération des oeuvres laïques** propose un stage de formation Bafa APPROFONDISSEMENT du 20 au 25 avril 2009, à Noidans les Vesoul (Haute-Saône) en demi-pension. Cette session prépare les animateurs à l'encadrement des temps périscolaires. Renseignements et inscriptions : URFOL 25, 14 rue violet, 25000 Besançon (03.81.25.06.40) vpt.fol25@orange.fr

● **Les Ceméa de Franche-Comté** Les CEMEA de Franche Comté proposent des stages de formation pour Bafa en internat (39) du 18 au 25 avril et du 25 avril au 2 mai, Bafa approfondissement en internat 39 du 19 au 24 avril et du 27 avril au 2 mai, Bafd 1 directeurs du 18 au 26 avril. Renseignements et inscriptions, Ceméa 18 rue de Cologne, BP 117, 25013 Besançon cedex (03 81 81 33 80, cemeafc@wanadoo.fr)

● **L'Udadmir** en collaboration avec l'association Folle Avoine propose des formations Bafa : deux formations générales du 28 février au 7 mars et du 25 juin au 2 juillet  
deux approfondissements : "grands jeux" du 20 au 25 avril, "théâtre et animation de plein air" du 25 au 30 octobre.  
Renseignements et inscriptions :

Udadmir 6 cours François Villon 70000 VESOUL (03-84-75-25-93  
Mail : udadmir1@orange.fr)  
Toutes nos sessions se déroulent en Haute-Saône et sont agréées Jeunesse et Sports.

● **L'UFCV** organise plusieurs formations Bafa au mois d'avril :  
- des stages de formation générale du 18 au 25 (à Besançon en demi-pension et à Amange) et du 25 avril au 2 mai (à Chaux-des-Crotenay et au Barboux)  
- des stages d'approfondissement du 18 au 25 avril à Besançon, du 20 au 25 à Besançon, Noël-Cerneux, Chaux-des-Crotenay et du 27 avril au 2 mai à Noël-Cerneux et Morre.  
Renseignements et inscriptions : 03 81 52 56 60

● **L'Aroeven** de l'académie de Besançon/Franche-Comté organise 2 stages Bafa au cours des congés scolaires de printemps 2009 :  
- formation générale du 25 avril au 2 mai  
- formation approfondissement (préparation au brevet de surveillant de baignade et théâtre et activités scéniques) du 19 au 24 avril.  
Infos et inscriptions : Aroeven, 58 rue du Chasnot, 25000 Besançon (03 81 88 20 72).

Offres d'emplois, de jobs, de stages actualisées quotidiennement sur [www.jeunes-fc.com](http://www.jeunes-fc.com)

# Stages pour étudiants francs-comtois

Pour toutes ces offres de stages, adresser votre candidature au Crij, service régional des stages, Stéphanie Denis - 27 rue de la République, 25000 Besançon - avec CV et lettre de motivation (en précisant la référence de l'offre).

### Réf : 2 180 309 65

Type de structure : collectivité  
Activité de la structure : Sanitaire et sociale  
Lieu : Besançon  
Mission : Au sein du Pôle autonomie et soins - service des établissements pour personnes handicapées :  
- travail sur les autorisations et les agréments des établissements  
- étude de la faisabilité et de la nouvelle réglementation  
Compétences requises : analyse et synthèse - travail en équipe  
Diplôme préparé : master droit public - AES  
Durée du stage : 12 semaines  
Période : du 01/04/2009 au 30/06/2009  
Gratification  
Déplacements  
Autres informations : possibilité de décaler la période compte tenu des échéances

### Réf : 5 170 309 41

Type de structure : entreprise  
Lieu : Besançon  
Mission : Dans le cadre d'une stratégie d'élargissement de gamme, réalisation d'une étude de marché dans le but de recenser les opportunités et conditions de réussite d'une création de formations spécifiques au secteur de l'économie sociale et solidaire  
Diplôme préparé : Licence commerce,

### master

Durée du stage et période : selon formation  
Gratification : possible  
Déplacements : possible

### Réf : 3 160 309 63

Type de structure : association  
Activité de la structure : OPCA  
Lieu : Besançon  
Mission : Participer, avec la responsable de projets, à la mise en œuvre et au développement de projets concernant le développement des compétences dans les entreprises en Franche-Comté.  
Actions de communication, organisation d'événements pour la mobilisation et la sensibilisation des entreprises. Mise en place d'actions concernant les différents dispositifs de formation (VAE, actions sur les seniors, contrat de pro, DIF...)  
Mobilisation des acteurs de terrain ainsi que des institutionnels dans un objectif de partenariat.  
Compétences requises : Communication écrite et orale facile. Connaissance du secteur RH.  
Approche "commerciale appréciée" avec une dimension suivi et gestion des dossiers sur des aspects administratifs et budgétaires.  
Informatique : autonomie sur Word, Excel PP  
Diplôme préparé : Bac + 3

Durée du stage : 13 semaines minimum  
Gratification  
Déplacements (voiture de service)

### Réf : 2 170 209 41

Activité de la structure : Hôpital  
Lieu : Besançon  
Mission : Créer et envoyer un e-mailing pour promouvoir des analyses de l'eau.  
Cibles : hôtels, centre de remise en forme, ... sur le département du Doubs.  
Diplôme préparé : Bac+1  
Durée du stage : 4 semaines  
Autres informations : Stage à effectuer de préférence en juin

### Réf : 1 200 209 41

Type de structure : association  
Activité de la structure : Défense des consommateurs  
Lieu : Besançon  
Mission : Stage entre mai et juillet 2009. Dans le cadre d'un partenariat "Charte de Qualité" recherche de nouveaux commerces et sociétés pour adhérer au projet : mailing, prise de rendez-vous et démarchage.  
Compétences requises : Permis B  
Diplôme préparé : Bac +2 minimum commerce ou similaire  
Durée du stage : selon formation  
Gratification : possible  
Déplacements

### Réf : 3 260 209 52

Type de structure : entreprise  
Activité de la structure : Agroalimentaire  
Lieu : Port sur Saône à 63 km de Besançon  
Mission : Mettre en place une charte graphique des documents internes de la société et faire vivre les documents  
Compétences requises : Maîtrise PowerPoint. Gestion de l'intranet  
Langue : anglais  
Diplôme préparé : BTS/Licence Communication/Marketing  
Période : du 11/05/2009 au 03/07/2009  
Gratification : possible

### Réf : 1 050 309 17

Type de structure : entreprise  
Activité de la structure : Mécanique de précision dans le domaine de l'aéronautique  
Lieu : Chatillon le Duc  
Mission : Mise à jour et classifications des plans au sein d'un service qualité  
Compétences requises : Connaissances basiques suffisantes  
Informatique : Word et Excel  
Diplôme préparé : Bac+  
Durée du stage : 4 semaines  
Gratification : possible  
Autres informations : Stage à pourvoir dès que possible Durée d'un mois approximative



# Culture

## Cinéma autour de la jeunesse

**Jusqu'au 7 avril, un cycle de rencontres organisé par la MJC centre image du Pays de Montbéliard.**

**I**l existe un cinéma de la jeunesse qui ne s'apparente ni à de la comédie vulgaire, ni à du film d'action sans fond ni à de la romance béate. Il faut rendre hommage à la MJC centre image du Pays de Montbéliard d'en rendre compte à travers ses rencontres cinéma et jeunesse. Du 25 mars au 7 avril, avec l'aide des MJC du Pays de Montbéliard, des MPT de Seloncourt et Dambenois, de Trajectoire formation et des cinémas Colisée et Mégarama Lumina, elle programme 8 films de tous horizons chronologiques et géographiques qui montrent qu'il est possible de parler de l'adolescence sans bêtifier. Ces rencontres comprennent les projections de "Los Olvidados" (Luis Bunuel, 1950), "Sa majesté

des mouches" (Peter Brook, 1963), "L'Apprenti" ((Samuel Collardey, 2008), "Puisque nous sommes nés" (Jean-Pierre Duret et Santana Andrea, 2008), "Bouge pas, meurs et ressuscite" (Vitali Kanevski, 1989), "Sweet sixteen" (Ken Loach, 2002), "Chop shop" (Ramin Bahrani, 2007) et "Johnny mad dog" (Jean-Stéphane Sauvaire, 2008). En complément, des débats (il reste à venir une intervention de Samuel Collardey le 2 avril au Colisée) et des interventions de l'Unicef dans les établissements scolaires, dans le cadre du 20e anniversaire de la convention internationale des droits de l'enfant.

Infos, 03 81 91 10 85 et [www.centre-image.org](http://www.centre-image.org)



## Brèves

### EXPO

L'association **EnCasOù**, constituée de jeunes artistes bisontins organise en collaboration avec l'école des beaux-arts, une

### ILS CRÉENT EN FRANCHE-COMTÉ VALENTIN BOURGEOU

**A**ctuellement en seconde au lycée Victor Hugo, ce Bisontin de 16 ans dit avoir toujours aimé dessiner. Depuis 2 ans, il s'est lancé dans la production de tableaux en dessin ou en peinture, en autodidacte ou en s'inspirant d'artistes tels que Dalek ou les graphistes du 123Klan. Ce jeune homme annonce aujourd'hui sa première exposition, une douzaine d'œuvres sélectionnées pour être présentées durant tout le mois d'avril au restaurant **Mon Loup**, situé **10 rue Pasteur à Besançon**. Un encouragement pour un artiste en devenir qui espère plus tard "intégrer les beaux-arts ou une école de graphisme"...

exposition nommée "Les Anciens de ..." qui réunit **du 1er au 18 avril** 34 artistes issus de l'école **entre 1998 et 2008**.

Il s'agit de proposer un regard sur la jeune création contemporaine franc comtoise et d'en permettre sa lisibilité. Infos : Association EnCasOù, 0682393452 et [julien.cadoret@voila.fr](mailto:julien.cadoret@voila.fr)

### AIMO PAGIN

Ce jeune pianiste né en 1983 a **débuté à 7 ans** avant de passer par les conservatoires de Strasbourg et Colmar puis d'obtenir le diplôme de soliste, plus haute distinction du conservatoire supérieur de Genève. Reçu dans la classe du pianiste américain **Leon Fleischer** en 2004, il a, depuis, mené une carrière internationale. **Il joue le 14 avril à 12 h 20** au théâtre granit de Belfort, dans le cadre des "concerts sandwich". Une occasion **unique et gratuite** de découvrir un grand soliste. Infos, 03.84.58.67.68

### SCÈNE LOCALE

Le Catering café music d'Héricourt propose un plateau de **4 bons groupes locaux** le 11 avril : **Exhausted** (grunge bisontin), **Sticky Cheese** ("brit"pop belfortaine), **Indie 360** (pop rock montbéliardaise) et **Avoid Catoblepone** (pop

rock vésulienne). Ouverture des portes à 20 h 30. Infos, 03 84 56 85 43 et [www.alternadiff.com](http://www.alternadiff.com)

### TREMLIN

Le tremplin régional de la **Guerre du son** (festival rock prévu en juillet prochain) met aux prises **Black city Babies, Crossingate, Hyana et Matier** le 12 avril à la salle des fêtes de Landresse. Infos, [www.laguerreduson.com](http://www.laguerreduson.com)

### REGGAELECTROFESTIVAL

Le 11 avril à la salle des fêtes de Maiche. L'après-midi (14 h - 19 h) est consacré aux sports urbains avec **du VTT** (contest sur terrain de dirt), **du skate** (demos) mais aussi **du graff**. Le soir, à partir de 19 h, concerts avec **Kaophonic Tribu** (trance instrumentale), **Kanak** (dub), **Piko** (dancehall), **Supanova Sound** (reggae), **Man of Zion** (dub step), **Kanay** (dub techno). Infos, 06 30 36 04 30 et [www.lecitron-vert.org](http://www.lecitron-vert.org)

### LES BERTHES

(**CHANSON**) En **concert acoustique** le 3 avril à Lons-le-Saunier (Léoniz Café).

### AFRICINÉ

L'association pour la **promotion des arts et des cultures**

**d'Afrique** organise avec le cinéma Victor Hugo la projection de "Beau travail" de Claire Denis le 30 avril. En présence d'un intervenant de la légion étrangère. Tarif unique 5 euros. Infos, 06 37 09 80 29.

### DANSE

Le 3 avril à 19 h au **Centre chorégraphique national de Franche-Comté** à Belfort, répétition publique du projet "Mira", autofiction écrite et interprétée par Yvonne Hoareau et Sébastien Véla-Lopez. Le 16 avril, même horaire, même lieu, répétition publique de "Liquide" par la compagnie **La Zouze**. Accès libre, réservation conseillée au CCN : 03 84 58 44 88.

### FÊTE DE LA DANSE

Le 25 avril, le CCN de Franche-Comté fête la danse avec le spectacle "Sacre - the rite of spring" de Raimund Hoghe suivi d'un bal à la salle des fêtes de Belfort. Infos, 03 84 58 44 88.

### CHORALE

La **chorale universitaire de Besançon**, placée sous la direction de **Victoria Mahu**, accueille le chœur universitaire de Nancy, le 5 avril, à 15 h, salle Battant à Besançon. Au programme : **œuvres vocales a capella**, dans un répertoire allant de la renaissance à nos

jours. Renseignements : 03 81 66 64 78 et <http://chorale.assos.univ-fcomte.fr> Tarif plein, 6 euros (3 euros en réduction).

### CINÉ-CONCERT

L'ensemble Sentimental Noise offre, en direct, une nouvelle lecture du chef-d'œuvre du cinéma expressionniste de Murnau, "Faust" (1926). La totalité du matériel musical et sonore est construite avec toutes les ressources du corps et de la voix qu'elle soit **parlée, chantée ou bruitée**. Le 14 avril à 20 h 30 et le 15 à 19 h au théâtre de l'Espace à Besançon (03 81 51 13 13)

### EXPO

"Les Affiches des combattants de la liberté, Espagne 1936-1939-1975" est une exposition présentée du 25 au 29 avril, salle de l'**Ancienne Poste** à Besançon (98 Grande rue). Le 25 avril, à partir de 18 h, projection de courts métrages sur la révolution espagnole.

### "STILLE NACHT"

**Théâtre, vidéo et musique** associés dans cette conception de Joachim Latarjet et Alexandra Fleischer du 31 mars au 3 avril au Nouveau théâtre de Besançon. Infos, 03 81 88 55 11

# Le Théâtre universitaire mêle les arts

**Pour les 18es rencontres internationales du TUF, 5 journées d'échanges interculturels sur le campus de la Bouloie à Besançon (6 au 10 avril).**



**L**e cœur du TUF, c'est le théâtre. Mais autour de cette pratique artistique, l'association cherche l'ouverture. Ouverture aux autres cultures et aux autres continents, principe fondateur de rencontres qui annoncent cette année la participation des universités de Puebla (Mexique), Manille (Philippines), Dnepropetrovsk (Ukraine), Taiwan

ou Madrid (Espagne). Mais ouverture également aux autres formes artistiques comme la danse, la musique ou les arts numériques. Sans compter un mélange de genres qui associe le spectacle vivant (7 représentations en soirée), la pratique (4 ateliers théâtraux sont organisés), la réflexion (des conférences-démonstrations sur la chorégraphie, les arts du spectacle à Taiwan et les relations entre théâtre et inter-

net) et la fête avec des interventions chaque midi dans les restaurants universitaires et une parade organisée sur le campus et au centre-ville de Besançon.

**Rendez-vous** : les ateliers et conférences se déroulent l'après-midi, salle Jenny d'Héricourt. Les spectacles en soirée au Petit théâtre de la Bouloie (tarif plein, 7 euros, carte Avantages jeunes, 3,50 euros)

: le 6, "Couple à deux battants" de Dario Fo et Franca Rame par l'université nationale des arts de Taiwan. Le 7, "Porto tico se donne en spectacle !" par l'université de Puerto Rico en Cayey. Le 8, "Intérieur" de Maurice Maeterlinck par l'académie d'Etat de génie civil et d'architecture de Dnepropetrovsk puis "A la pêche des cœurs", création du théâtre universitaire de Franche-Comté.

Le 9, "La Vie n'est pas un songe, attention !", création du théâtre de l'université autonome de Madrid puis "les Tréteaux de Socrate" par la troupe Xanthippe et ses amis. Le 10, "le Souffle de la vie" création de l'université de Puebla.

Infos, TUF, maison des étudiants, 36 A avenue de l'Observatoire, 25000 Besançon (06 45 17 33 35).



## Rencontre internationale de cinéma de Pontarlier

**La 67<sup>e</sup> édition de cette initiative du ciné-club Jacques Becker de Pontarlier examine les rapports entre cinéma et peinture.**

**U**ne fois n'est pas coutume, la rencontre internationale de cinéma n'est pas centrée sur un artiste mais sur un thème transversal, "cinéma et peinture". La filmographie présentée est elle aussi transversale avec des œuvres de fiction et des biopics autour de la peinture ("Frida" de Juliet Taymor, "Rembrandt" de Charles Matton, "Edvard Munch, la danse de la vie" de Peter Watkins, "Montparnasse 19" de Jacques Becker, "Passion" de Jean-Luc Godard, "Pirosmani" de Georgui Chengelaia et "Goya à Bordeaux" de Carlos Saura) mais aussi du documentaire ("Georges Schwizgebel, une peinture cinématographique",

"Pierre Bonnard à fleur de peau") et des essais ("Alberto Giacometti, qu'est-ce qu'une tête ?" de Michel van Zele, "Bonnard" d'Alain Cavalier ou "Guernica" d'Alain Resnais). Bref un cycle qui permettra d'avoir un bel aperçu de la question d'autant qu'il est animé par Jean-Marie Drot (écrivain), Freddy Buache (fondateur de la cinémathèque suisse) et Christine Ishkinazi (professeur) et qu'il bénéficiera des éclairages de Sophie Becker, Pierre Vaneck, Georges Schwizgebel, Michel van Zele, Pierre Canova et Marcel Muller.

Du 21 au 26 avril au théâtre Bernard Blier, rue des Halles à Pontarlier. Renseignements, 03 81 39 18 69 et [www.ccjb.fr](http://www.ccjb.fr)

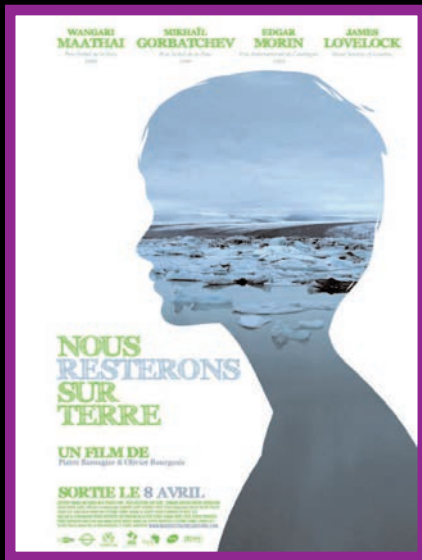
## Festival des échanges urbains

**Q**uatrième édition de cette très belle initiative de l'association Attila afin de promouvoir et de mieux faire connaître la culture hip-hop, loin des idées reçues de toutes sortes. Au programme :  
- **mercredi 8 avril** au Cousty (Besançon), Julio and the Massive Quartet et La Cédille  
- **jeudi 9 avril** au Pum Bar (Besançon), Beat Bang et Sly Johnson du Saian Supa Crew  
- **vendredi 10 avril** à la Poudrière (Belfort), Jazzparaf (sous réserve) : Pete Philly and Perquisite.  
- **samedi 11 avril** au Cylindre (Besançon), Jonaz et Busdriver.  
- **dimanche 12 avril** au Kursaal (Besançon) : Interstice, une journée dédiée aux initiatives sociales et culturelles dans le domaine des cultures urbaines.

Infos : [www.echanges-urbains.info](http://www.echanges-urbains.info) et [attil25@hotmail.com](mailto:attil25@hotmail.com)

### SÉLECTION TOPO 10 RENDEZ-VOUS EN MARS

- **SNFU** (punk) + **the Last Brigade** + **Lost Boys** (rock) le 2 à Belfort (la Poudrière, 03 84 58 11 77)
- **Alan Stivell** (celtique) le 3 à Delle (Halle des Cinq fontaines)
- **Anthony and the Johnsons** (pop) le 6 à Strasbourg (Laiterie, 03 88 237 237)
- **Norig et Susheela Raman** (musique du monde) le 8 à Sochaux (Mal, 03 81 94 16 62)
- **Rémo Gary** (chanson) le 10 à Beaucourt (foyer Georges Brassens, 03 84 56 96 94).
- **Kamilya Jubran** (world) + **les Fées Minées** (chanson) le 11 au Moulin de Brainans (03 84 37 50 40)
- **Pigalle** (rock et chanson) le 14 à Besançon (Petit Kursaal, [www.besancon-chanson.com](http://www.besancon-chanson.com))
- **Tao Saxophone Quintet** (jazz blues funk) le 12 à Autechaux (salle des fêtes, 03 81 84 36 84), le 16 à Besançon (théâtre Bacchus, 03 81 82 22 48)
- **La Phaze** (electro rock) le 17 au Moulin de Pontcey (03 84 75 80 29)
- **Kent** (chanson) le 25 au Moulin de Pontcey (03 84 75 80 29)



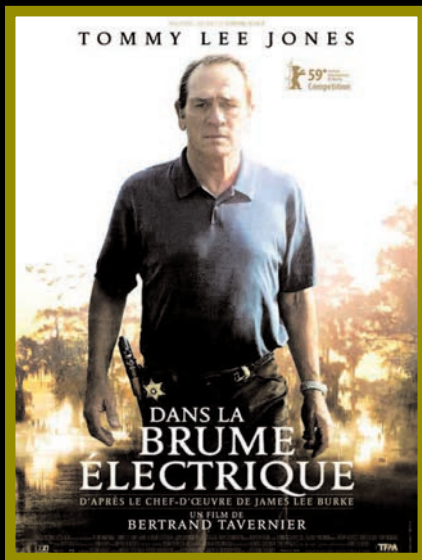
## “Nous resterons sur terre”

L'importance du propos de ce documentaire valait bien la présence de deux prix Nobel de la paix (Mikhaïl Gorbatchev et Wangari Maathai) : comme le titre le laisse présager, il s'agit de l'avenir de l'humanité. Changements climatiques, épuisement des ressources, extinction d'espèces, hausse démographique : pouvons-nous faire face et si oui, comment ? Si les films sur le sujet se multiplient, c'est qu'il y a peut-être urgence. Pour nous éclairer, les réalisateurs ont ajouté

aux deux prix Nobel deux éminences grises : le philosophe Edgar Morin et l'environnementaliste James Lovelock. «On ne voulait pas que ce soit un film bavard mais nous souhaitons des intervenants irrécusables explique Olivier Bourgeois. Morin et Lovelock ont pour eux la mémoire, une ouverture d'esprit et réfléchissent depuis longtemps sur le devenir de l'humanité. Gorbatchev est celui qui fait tomber les murs entre les hommes. Il était à même d'expliquer que le changement est une affaire individuelle et collective, qu'il peut se faire dans l'unité

et la diversité. Quant à Wangari Maathai, activiste et militante depuis 1977, c'est une femme du sud et une mère qui officie au quotidien sur le terrain. D'où cette force de conviction et cette douceur.”

«Nous resterons sur Terre» (France, 1 h 27) de Pierre Barouquier et Olivier Bourgeois, avec Edgar Morin, James Lovelock, Mikhaïl Gorbatchev, Wangari Maathai. A partir du 8 avril en VO au cinéma Victor Hugo de Besançon. 4,50 € avec la carte Avantages jeunes



## “Dans la brume électrique”

Bertrand Tavernier, auteur français classique, s'essaie au cinéma de genre américain. Pas si étonnant, dans la mesure où l'homme a déjà fait preuve de sa fascination à travers un ouvrage comme «50 ans de cinéma américain». Seulement, le Tavernier cinéaste en est moins coutumier. Le synopsis semble confirmer une inspiration très hollywoodienne : en Louisiane, le détective Dave Robicheaux est sur les traces d'un tueur en série qui s'attaque à de très jeunes femmes. De retour chez lui après une investigation, il fait la rencontre d'Elrod Sykes, grande star hollywoodienne venue en Louisiane tourner un film, produit avec le soutien de la fine fleur du crime local... On pourrait penser à un prochain

De Palma ou Jim McBride. Mais en adaptant ce polar de James Lee Burke, Tavernier n'abandonne pas quelques idées force de son propre cinéma. Exemple : «Robicheaux est un homme qui a de grands principes moraux, mais qui est traversé par des éclats de rage : il est animé par une colère rentrée contre l'injustice et l'ignominie de certains personnages. Il incarne pour moi cette notion de décence ordinaire définie par George Orwell qui voyait en elle le vrai ciment de la démocratie. Il a ses zones d'ombre, cette rage rentrée, cette colère contre ceux qui détruisent ce à quoi il croit et c'est ce qui le rend très touchant.» La définition pourrait s'appliquer à d'autres héros «taverniens». Autre idée, représentative, l'intérêt humaniste porté à une minorité,

en l'occurrence les Cajuns : «J'ai baigné dans le zydeco et la chanson cajun, j'ai tenté d'absorber ce qui fait le prix de cette culture pour mieux la respecter. J'ai constaté à quel point certains étaient offensés par le traitement hollywoodien de leurs coutumes, notamment de leurs accents. La première exigence du film était de respecter la manière d'être des habitants de la région et d'être attentif à leurs attitudes”.

«Dans la brume électrique» (Franco-Américain, 1 h 57) de Bertrand Tavernier avec Tommy Lee Jones, Peter Sarsgaard, John Goodman... à partir du 15 avril en VO au cinéma Victor Hugo de Besançon. 4,50 euros avec la carte Avantages jeunes.

**Chaque mois**

**avec la carte Avantages jeunes**  
2 films à **4 € 50** au cinéma Victor Hugo à Besançon  
et 2 films à **4 €** au Colisée à Montbéliard

Horaires sur [www.jeunes-fc.com](http://www.jeunes-fc.com). Réductions valables tant que les films sont à l'affiche.



## “Safari”

Olivier Baroux renoue avec un certain genre, la comédie d'aventure française exotique. Le slogan dit tout : «le pire danger dans la brousse, c'est lui». En l'occurrence Kad Merad, acteur populaire en pleine notoriété. Il faut donc s'attendre à du pur divertisse-

ment familial, dans la lignée d'oeuvres passées de Francis Veber, Jean-Paul Rappeneau ou Philippe de Broca. Derrière la caméra, Olivier Baroux, l'autre moitié du duo Kad et Olivier, qui retrouve son compère pour son deuxième long métrage (après «Ce soir, je dors chez toi»).

« Safari » (France, 1 h 46) d'Olivier Baroux avec Kad Merad, Lionel Abelanski, Valérie Benguigui... à partir du 1er avril au cinéma Colisée à Montbéliard. 4 euros avec la carte Avantages jeunes.

**Colisée - Montbéliard 4€**



## “Ponyo sur la falaise”

Bonne nouvelle pour les amateurs petits et grands d'animation, Hayao Miyazaki, le maître actuel du genre est de retour avec un 14e long métrage, 6 ans après l'éblouissant «Château ambulante». Il y répète sa fascination pour la culture occidentale puisque «Ponyo» se veut une transposition de «la Petite sirène» d'Andersen. Ovationné au festival de Venise, le film évoque également le

précédent par des thèmes comme la magie ou les apparences trompeuses : «Ponyo décrit un monde où la magie et l'alchimie font partie du quotidien. Tout en bas, comme notre esprit inconscient, la mer, et à sa surface, l'agitation des vagues. En modifiant l'espace et en altérant les formes, la mer n'apparaît pas seulement comme le décor de l'histoire, mais comme un de ses principaux protagonistes.» Et n'oublions pas la poésie, pour un auteur

qui préfère utiliser des aquarelles plutôt que des images numériques et qui reste fidèle aux compositions mélancoliques de Joe Hisaishi.

«Ponyo sur la falaise» (Japonais, 1 h 55) de Hayao Miyazaki, à partir du 8 avril au cinéma Colisée à Montbéliard. 4 euros avec la carte Avantages jeunes.

# Les rendez-vous du café associatif de la Fraternelle - Saint-Claude -



Photo Ludovic Mamessier

Ouvert les jeudis, vendredis, samedis et dimanches à partir de 18 h, le café associatif de la Fraternelle propose chaque mois un tissu d'animations très diverses : des expositions, des spectacles et des concerts (la salle dispose d'un espace scénique appréciable) mais aussi des conférences et des débats ("les jeudis de la frat"), des lectures, des soirées jeux, du slam et même parfois des bals folk. Pour un meilleur aperçu, quelques rendez-vous d'avril : le 2, projection-débat de "Nos enfants nous accuseront", documentaire de Jean-Paul Jaud, le 3, bal folk et initiation gratuite aux danses traditionnelles, le 9 Conte et musique, spectacle tout public, le 10 jeux au

café avec la ludothèque de Saint-Claude, le 11 concert Fra'café avec Spirojki et final en ciné-concert, le 16, rencontre-débat autour du thème de la tradition et de la modernité en architecture avec la CAUE, le 18 concert D'jazz au bistro (Duo Thomas/Argentieri), le 19 répétition publique de la compagnie Skaoum théâtre puis cabaret théâtre, les 20, 21 et 22 atelier conte pour les 12 - 20 ans encadré par Le Jour qui Vient, du 20 au 26 résidence artistique et expo du plasticien designer Raphaël Galley.

Association la Fraternelle, 12 rue de la Poyat, 39200 Saint-Claude, 03 84 45 42 26 et [www.maisondupeuple.fr](http://www.maisondupeuple.fr)

# Nature et culture - Besançon -

Très belle initiative de la Ville de Besançon, née en 2003, les rendez-vous Nature et culture proposent de mars à décembre des visites mensuelles présentées par des spécialistes. La plupart gratuites, parfois payantes (6 euros en plein tarif, 4 en réduction, toujours gratuit pour les moins de 10 ans et les demandeurs d'emploi), elles tournent chaque année autour d'un thème de prédilection, qui n'est pas exclusif. En 2009, c'est "eau & nature". Pour avoir un aperçu des propositions, l'agenda d'avril comprend 10 dates : les plantes

des le 1er avril, les ressources en eau potable de Besançon le 4, le fleurissement aux Glacis le 8, les oiseaux des collines le 10, les variétés fruitières de notre région le 18, une cité éphémère en l'honneur des plantes les 24 et 25, le rempotage des orchidées le 25, une chasse au trésor au Jardin botanique le 29 et pour les animations payantes, secrets d'apothicaires le 14 et le circuit des fontaines publiques le 25.

Renseignements et inscriptions : Ville de Besançon, direction des Espaces verts, 03 81 41 53 14 ; Jardin botanique, 03 81 66 57 78 ; office de tourisme, 03 81 80 92 55



Photo L. Cheviet KR images presse



# L'art contemporain au 19 - Montbéliard -

Le 19 (ou 10neuf) est l'un des lieux dédiés à l'art contemporain en Franche-Comté. Il propose régulièrement des expositions mais aussi des lectures, des concerts et des visites tout public ou jeune public. Ces dernières ont une visée pédagogique certaine, l'art contemporain demandant souvent un exercice du regard et une approche accompagnée. Le 19 propose ainsi des ateliers pour les enfants de 4 à 12 ans le mercredi matin (prochain

rendez-vous, le 22 avril). Il peut également proposer des visites spécifiques selon la demande et les publics : maternelles et primaires, collégiens et lycéens, étudiants... Les visites en famille peuvent être agrémentées de jeux de piste, de puzzles ou d'autres manières de faire une découverte ludique. Des visites tout public sont prochainement organisées les 1er et 25 avril. A voir actuellement : exposition Ulrika Bytner jusqu'au 24 mai, exposition Jan Voss jusqu'au 24 mai. Le 16 avril à 18 h, lecture "le

monde en Voss" par Jacques Moulin et Philippe Cyrournik.

Infos, demandes de visites : Le 10neuf, centre régional d'art contemporain, 19 avenue des Alliés, 25200 Montbéliard (03 81 94 43 58). [www.le-dix-neuf.asso.fr](http://www.le-dix-neuf.asso.fr)